



T04178

R001J06

உ
பரமபதிநனை.

புசாரிகல் குறிஞ்சொல்லுகிற

பெரிய

கோடாங்கிமாலை

28

இல்து

மதுரையைச்சேர்ந்த உத்தங்குடி சீராமம்

தி. பொன்னுச்சராயிபிள்ளை

அவர்கள் இயற்றியது.

சுத்தப்



பதிப்பு.

மதுரை, புதுமண்டபம் புத்தகவாப்

இ. ராம.

குருசாமிக்கோரை

4178. அவர்களாற் றமது

மதுரை வடக்குமாசிலிதி:

புரீராமச்சந்திர விலாசம் அச்சியந்திரசாலையிற்

பதிப்பிக்கப்பெற்றது.

இதன் விவர அணு 5.

[மணலும்]

1916.

[பதிப்பு]

COPY RIGHT REGISTERED.

மருத்துவ வேதம் மொழிபெயர்த்து
கூறிய நூல் (சிறுவர்களுக்கும்)
கனகசிங்க பீடத்தார்
குறுநில நாடு திரு -
வருகாண்டி மாண்புமிகு
திரு. டி. சி. ராமன்
பிரபஞ்சலிங்க பீடத்தார்
புதுச்சேரி நகராட்சி நிர்வாகி
குடிசைப் பேரவைத் தலைவர்
எழுந்தருளியுள்ள இடத்தில்
கருவாய் போன்ற கருவாய்
புதுச்சேரி நகராட்சி நிர்வாகி
திரு. டி. சி. ராமன்
குடிசைப் பேரவைத் தலைவர்
எழுந்தருளியுள்ள இடத்தில்
கருவாய் போன்ற கருவாய்



பரமபதி துணை.

பூசாரிகளுக்கு வேண்டிய கோடாங்கி மாலை.

கடவுள் வணக்கம்.

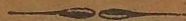
4178

ஆதிக்கணபதியே அருட்சேர்பராஞ்சடரோ
சேர்திசிவஞான சுந்தரியேவாக்கருள்வாய்
தீராவினைதிர்க்குந் திருப்பரங்குன்றாதிபனே
மாறாதெனக்கு வாக்கருளவேனுமையா
தெய்வப்பிடிமணந்தே தேவையுமையின்ற
சைவக்கொழுந்தே சடாட்சரமே அய்யாவா
மின்னிரவிபற்றகர்த்து வெய்யசுரர்கையறுத்து
தன்னையிகழ்தக்கன் தலையறுத்துப் பின்னரயன்
வாள்விபுதரோடுபொன்ற மால்புரமிட்டோடவுந்தி
வேள்விதனையழித்த வீரபத்திராவாவா
முத்தலேவேலேந்தி முடுவர்படைநெருங்க
மைத்துரங்கமுநும் வைரவாவாவாவா
ஆரியப்பூமாலேக் கருங்கழுவிலேறிநின்ற
பாரியகர்த்தய்யாவே பட்சமுடன்வாவாவா
கள்ளாடன்சாராயங் கலந்துகுடித்தேப்பமிட்டு
தள்ளரவூர்காக்குஞ் சமயணனேவாவாவா
ஆபத்துவேளைதனி லஞ்சலென்றுவந்துமனச்
சோபத்தைத்தீர்க்குஞ் சுடலைமுத்துவாவாவா
ஆர்த்தபெரும்பூதமெல்லா மஞ்சிப்பதுங்கவரு
மூர்த்த நயமுத்து முனிபாண்டிவாவாவா
ஓசைவிளங்கி யுலகந்தனில்வழங்கும்
படைபதினெட்டாம் படிக்கருப்பாவாவாவா
உருமக்கருப்பாயென் னுள்ளத்திலேமேவுகின்ற
அருமைப்பெரிபகருப் பையாரீவாவாவா
கத்திரிக்காய்ச்சித்தா கழுவுடிமுத்தையாவென்
சத்துருவைக்காய்ந்த சடையாண்டிவாவாவா

இருளாயி அம்மனை வரவழைத்தல்.

மட்டஞ்சிறசாம் மதலைப்பிராயம் வணங்காமுடிநாடு
கொச்சிவளநாடு முத்துயிருளாயி குடியிருப்போகீழ்நாடு
ஆதிக்கிழக்குமறவர்பதிசுது அதிமறவர்சீமைபிது
சின்னமறவர் எனைப்பெத்திருளி சிவகெங்ககைப்பூமியிலே
பெரியமறவர் எனையின்றிருளே பேர்போனநன்னாடு
மங்களநாடு இருளாயித்தாயே மறவர்பதிச்சீமைவிட்டு
மாலேகுலுங்க முத்திருளாயி மணிமாலேசின்றசைப
ஒருகையிற்பிள்ளைகளும்எனைப்பெத்திருளுநூருகையிலமைந்தனென்
கக்கத்தில்பிள்ளையொன்றும் மார்பிற்கனகரத்தினமாலையொன்றும்[றும்
பதினமக்களும் எனைப்பெத்திருளு பாலுக்கு நின்றமுக
அமுதபிள்ளை தானமத்தும் அருங்கிளியேநல்லாளே
ஆற்றைக்கிராய்வளைத்துஎனைப்பெத்திருளேஆக்கரையைக்கோட்டைகட்டி
சுத்திக்கிராய்வளைத்துஇலைகுலுங்கானோமதில் சூரியொன்றுகைவாங்கி
குட்டிகடைக்கவில்லை யென்றுஇருளு குறம்பாடிநிற்கையிலே
ஒருத்திக்கொருமகளாம் ஒன்பதுமாதங்கர்ப்பமதி
வயிற்றிலிருந்தகர்ப்பம்ஆதிமறவர் வாங்கினாரப்போது
பிள்ளைக்குக்கறிசமைத்துஇருவத்தொருவருக்கும் போடுமந்தவேளையிலே
அதிலும்ஒர்பிள்ளைக்கு கறியோ அகப்படவில்லையென்று
குலவையிடும்வேளையிலே முத்திருளாயி குத்தினுள்ளுலாடு
மனமோயிரங்கலையோ பாட்டனாண்ட மறத்திவரக்கூடாதா
ஏவற்பெருளே எனைக்குடிகொண்ட யினமறத்திவாவாவா
பாரமறத்திஎன்னைக்குடிகொண்டபழிகாரமுத்திருளி
மறவருட்சீமைவிட்டு என்னாச்சியிருளு வந்துவெளிபாராயோ
பட்டுநிலம்புரளும் எனைப்பெற்றிருளு பாடகக்கால்ஜோதியின்னும்
ஆடைகொடியிலேயாம் என்னாச்சியிருளுக்கு ஆபரணம்பெட்டியிலே
சேலைகொடியிலேயாம் என்னாச்சிக்கு செல்லநகைபெட்டியிலே
மூக்குத்திசிந்தாக்கு எனைப்பெற்றிருளுக்கு முன்கையிற்பூங்காப்பு
வந்தென்கவிதீர பாலன்றனக்குவரமுடிகக்கொடுப்பாய்

இருளப்பசுவாமியை வரவழைத்தல்.



மாசிக்களாரியும் வருகும்பிளம்பிறையில்
 பாரிவேட்டைக்காலம் எனைப்பெற்றிருளன் பதினேந்துநாழிகையில்
 ஈரசந்திவேளை சத்தசாகரமூர்த்தி இருட்கவிந்தவேளையிலே
 கட்டினூர்லங்கோடு கையிற்றிருவோடு
 கம்பியினூலிழைத்த செம்புக்கடுக்கண்காத்தில்
 புலியும்புலித்தோலாம் புள்ளிபாசனமாம்
 மாப்புரளப்பூனூலும் சத்தசாகரமூர்த்திக்குமடிநிறைந்தவெள்ளோடும்
 இரணகளப்பூமியிலே எனையாண்டிருளன் இந்நுதவஞ்செய்கையி
 தெற்கேவிழுந்தசடை எனையாண்டிருளக்குசிவகாமிபூசைசெய்யலே
 வடக்கேவிழுந்தசடை சத்தசாகரமூர்த்திக்குவடகாசிபூசைசெய்ய
 மேற்கேவிழுந்தசடை இருளப்பமூர்த்திக்கு மேலுலகோர்பூசைசெய்ய
 அஞ்செழுத்துமந்திரமும் இருளன்குடிகொண்ட அன்பத்தோரசரமு
 முக்கேகாணச்சக்கரமும் சத்தசாகரமூர்த்திமுன்னேதான் பூசையிடும்
 பூசையிட்டுத்தானிருக்கனையாண்டிருளன் புதைகுளியாம்பூக்குட
 ஓத்தமுகமும் சத்தசாகரமூர்த்திக்கு ஒருகுடலைப்பூவுகளும் [லை
 மல்லிகைமுல்லை மலர்ந்த இருவாக்கிமருக்கொழுந்துசெண்பகமும்
 பிச்சிமலரெடுத்து இருளப்பமூர்த்திக்கு உச்சிச்சடைதான் வருந்து
 சடைக்கொருலிங்கம் தவசுபண்ணும்வேளையிலே
 தவசோமுடியலையா ஆதிசிழுவனாண்ட தாய்க்கிழவா முத்திருளே
 செத்தயிடந்தேடி ஜெபம்பண்ணும்வேளையிலே
 மாண்டயிடந்தேடி யெனைப்பெத்தயிருளன் மகாபூசைசெய்தாலும்
 பூசைமுடிந்தது புதைகுளியிட்டுப் பூக்குடலைதான் தூக்கி
 அஞ்சுமுகமும் ஆதிசிழவன்மார்பிற் கொஞ்சுகிளைபாடையிலே
 குடலைக்கோமோசமென்று எனைப்பெத்திருளா கோபமதாகவேதான்
 பாண்டியன்கேணிபள்ளத்தெருவில் பவனிவரும்வேளையிலே
 பாண்டிமுனிவன்வந்து இருளன்கப்பரையை பங்கமதுசெய்கையிலே
 அபயமபயமென்று அர்த்தசாமவேளை அலறுமந்தவேளையிலே
 இடதுபுரம்பொங்குடலை வலதுபுரம்பார்நாடு
 வாதாடிவாதடி யெனைப்பெத்தகருப்பு வாங்கினூர்பூக்குடலை
 வட்டோடுகாங்கவந்த பள்ளிவளர்த்த பரியலையாமார்நாடு
 மனமோயிரங்கலையோ கோடாங்கிக்காரர் வைத்தாண்டமுத்திருளா.

தேவதைகளே வரவழைத்தல்

தொட்டியத்துச்சின்னு துரைமதுரவீரபொன்
 மட்டுக்கடங்கா வரிப்புலியேவாவாவா
 ஆதிகம்பையாற்றி வருந்தவசு செய்துநிற்குஞ்
 சோதிகாமாட்சிசிவ சுந்தரியேவாவாவா
 அங்காளதேவியெனை யாண்டுகொண்டசோதியருள்
 மங்காதஞான மணிவிளக்கேவாவாவா
 வாக்குக்கொடுத்தவளே மாதசுக்கதேவிமுத்து
 ராக்குமுத்துப்பேச்சி ரணவீரிவாவாவா
 பாவாடைக்காரி படுநெருப்பில் பாய்ந்தவளே
 பூவாடைக்காரி பூரணியேவாவாவா
 வல்லைக்கடாவும் வடபத்திரகாளிநூர்க்கை
 எல்லைப்பிடாரி யிருளாயிவாவாவா
 உய்யும்வழியை யுகந்தெனக்குத்தானருளும்
 வையம்பட்டிச்சடைச்சி வாக்குதவவாவாவா
 குறிமுகத்தில்தின்றெனையாட் கொண்டுவழிகாட்டி
 அறிவுருந்துமாசாணத் தையாவெழுந்திரியே
 ஏர்க்குஞ்சபையோ ரிகழாமலித்தருணம்
 வாக்குதவுமாசாண வள்ளலேவந்திடுவாய்
 தீட்டுடையானென்றெண்ணித் தெய்வங்காணீவிரெனை
 காட்டி யெல்லைவிட்டுக் கடவாமல்காத்தருள்வீர்

கோவிந்தா அரி கோவிந்தா

ஆண்டாநுதவியினு லடியேனருகிருக்க
 ஏண்டாமயங்குகுறாய் இடையன்மகன்கத்தாதே
 தேவரோமானிடரோ திண்ணியநாற்காசினமோ
 தாவிலரும்புல்லோநற் றுவரமோவேறளதோ
 ஊர்ந்துதிரிவனவோ வுந்திரீர்வாழ்வனவோ
 சோர்ந்தவுடையோ நகையோ சொற்பணப்பணிநிகளோ
 சோரங்களேதுமுண்டோ தோன்றல்பிறவாக்குறையோ
 காரங்கொள்மாற்றூர் கலகமோயானறியேன்
 கன்மவினைப்பயனோ கண்ணோரோநாவோ
 முன்னவர்கள்திட்டு முறைப்பாடோயென்னுசான்

ஊரார் குளப்பமுண்டோ உற்றபொருள் சேதமுண்டோ
பாராமும்வேந்தர் பகைவனியோ வாக்கருள்வாய்
தெய்வக்குறைகளுண்டே செய்வீனாகளே துளதோ
மெய்யின்னதென்று விளம்புகிறேனஞ்சாதே

அரிகிருஷ்ண அரிகிருஷ்ண

இதுசமயம் அறிவுமயங்கி குறிசொல்லுதல்



வதைத்தகுறிக்கு வழக்குண்டோ கேளாசன்
சித்தமறியச் செப்புவேன் தீர்மானம்
காடுசெடியுங் கமழுகின்ற சோலைகளும்
மாடுகளையோட்டி மலையீதுசென்றேனான்
மலையிற்பசுமேய்ந்து வருகும்வழிதனிலே
மலையீதொருகுரங்கு வழிபார்த்துத்தானிருக்க
அடவிதனில்தண்ணீர் றுந்துகின்றவேளையிலே
மடுவிலேவாயைவைத்து மால்கடிக்கக்கண்டேனான்
சொன்னகுறியுனக்குத் தோணலையாயின்னோம்
மன்னனுரைத்த வார்த்தை தெரியலையா
மலையில்நல்லபூசைவகையாகவேநடத்தி
தலைமையாய்த்தானிருந்து தழுகைநடத்தையிலே
அந்தரத்தில்சத்தம் அதிர்ச்சியுடன்கேழ்க்க
விற்தையதானவெளிச்சமொன்றுகண்டேனான்
அனந்தசயனத்திலருட்கண் துயிலையிலே
மனந்தனில்வெவ்வேறாய் வாய்புலம்பக்கண்டேனான்
பத்துமாதஞ்சுமந்த பச்சைக்குழந்தைதனை
பெத்துவளர்க்குப் பிரபலமாய்வைத்திருந்தீதன்
தாய்தனைத்தேடி தம்குழந்தைவந்ததுபோல்
மாயமுடன்சொர்ப்பனத்தில் வந்துவிடக்கண்டேனான்
பூசைமயானத்தில் போட்டுமுடிக்கையிலே
ஓசையுடன்பெண்கொடியா ளுடன்வரவுங்கண்டேனான்
தெரியவேசொன்ன தீர்மானந்தோணலையா
அரியஉரைத்த ததுவிபரஞ்சொல்லுகிறேன்
இல்லடம்பூமி யிருப்பாகுமத்தலத்தில்
நல்லதினத்தில் நாம்புகுந்துபார்ப்போமென்று
வட்டாரஞ்சுழந்த மலையில் துழைந்தேனான்

திட்டமுடனங்கோர் திரங்கண்டேனோர்வசனம்
 அரவினுடவாயி, லகப்பட்டபாவனைபோல்
 விரவிலொருமாத மெய்சோரப்பார்த்தேனான்
 மணவரையின்பந்தவிலே மாப்பிளையுபெண்ணுமொரு
 குணமாய்மணம்புரிந்து கூடிவாழ்நாளையிலே
 கிணறிடித்தபாவனைபோல் கடுகெடெனும்போதினிலே
 மணமாலேசெய்தமாப்பிளையைக்கோரிவந்தாய்
 கோறின துந்தெய்வம் குறித்ததுவுமானிடமே
 தேறிவருவமென்று திடங்கேழ்க்கவந்தாய்நீ
 சொல்லும்வழக்குத்தோணலையாயென்னுசான்
 அல்லவென்றால்தள்ளிவிடு ஆசான்மகன்சொல்லுகிறேன்
 மற்றதிருக்கட்டும் மயங்காதேயென்னுசான்
 உற்றதினன்னதென்று உரைக்கிறேன்கத்தாதே
 சீவன்றிடமுறுதி சேர்ந்தமனைசேத்திரமொடு
 பூவில்வழங்கும் பொருளாகுமோர்வசனம்
 தாவரமேயாகுமென்றுதான்சொல்வார்நம்பாதே
 பூவில்வழங்கும் பொருளாகு மென்னுசான்
 கம்மாள்ளன்செய்யுங் கனத்தபணியாமெனவும்
 சும்மாநா னுன்மனதைச் சோதித்தறிந்தேனான்
 நாலுகாற்சாதி நடமாடுஞ்சீவனென்று
 ஞாலமறிய நானுரைக்கவில்லையாய்
 ஆடவனேயாகுமென்று ஆசானுரைத்தசொல்லை
 நாடியொருபொழுதும் நானினைக்கவில்லையடா

இந்தச்சமயம் 'ஆக்கிரமத் துடன்
 சாமிவந்திருக்கும்.

இல்லையப்பாசொல்லவொட்டாதென்னைமருட்டியிங்கீகார்
 பிள்ளிப்பேயுடே பிரட்டுதப்பா அப்பேயை
 ஆட்டிவைத்தாழ்த்திக்கொள்வே னப்புரமாகட்டுமிந்த
 தீட்டுக்குறியின் திரம்சொல்வேனென்னுசான்
 சின்னென்குறிமுகத்தில் நேர்ந்துகுறிவைத்தவரீ

அன்றேநெருங்கி அருகினில்வாயென்னுசான்
 பொன்னுனசிந்தையினிற் பூரித்துவைத்தகுறி
 சொன்னுலெனக்குவளை சூட்டுவையாயென்னுசான்
 நல்லவடையாளமொன்று நல்குவையாநானுமதைச்
 சொல்லவா சொல்லவா சொல்லென்றுல்சொல்லுகிறேன்
 கன்னியடாகன்னியடா கைநிறைந்தமானிக்கம்
 அன்னியரென்றெண்ணி அச்சம்நினைப்பாதே
 சொந்தமுடாயென்னுசான் சுகமில்லையென்றுவந்தாய்
 அந்தவழிக்கு அரியஉரைக்குகிறேன்
 தேகத்திற்பீடையன்னஞ் செல்லாதருவருப்பு
 மாகஸ்தியான வயிற்றுவலியென்னுசான்
 அச்சந்திகிலும் அதிரடியுஞ்சொற்பனமும்
 மச்சலிழிசித்திரையில் வாய்புலப்பயின்னமுங்கேள்
 முந்தாநாளெல்லி முதற்சாமவேளையினிற்
 தொந்தரவதானவிவள் சொற்பனத்திலவந்தூதப்பா
 சூலமிட்டகாளையொன்று துள்ளிவெடிவால்முருக்கி
 ஞாலம்நடுங்க நமன்போலேமேல்விழுந்து
 மோதியதன்கொம்பால் முடுகிமிகப்பாயவிந்த
 மாதுதிடுக்கிட்டு வாய்குளறிப்பேதலித்து
 உடனேமறந்துவிட்டா ஞண்மைநீர்கேட்டாக்கால்
 மடவார்க்குத்தோன்று மயக்கமிதுவென்னுசான்
 ஆசான் நான்சொல்வதுவும் அருத்தமிகத்தோணலையா
 வாசலினிலந்த மாதுபயந்ததையும்
 நாட்டுப்பிணியோ நவக்கிரகதோஷமிதோ
 கோட்டிப்பேய்செய்யுங் கோட்டாலையோவென்றேதான்
 கேட்டறிந்துகொள்வோமென்று கிலேசமதிகரித்து
 வாட்டமுற்றுவந்த வகைசொல்வேனஞ்சாதே

குறிகேட்பவர்களைப் பார்த்து ஆக்கிரமத்துடன்

சொல்லுதல்.



அட்டாளதேச மடங்கச்சிறைபிடித்து
 தொட்டாற்பொன்னஞ்சு தொகையேற்றுமின்னமுங்கேள்
 சுற்றுக்காணிக்கைக் கிரண்டு பணஞ்சூதகநீ

ஊற்றுக்காணிக்கைக் கொருபணமாய்வாங்கியிப்போ
 சுப்பமிடவெற்றிக் கருப்பன் கருப்பனென்றே
 செப்பமுடனானை செலுத்திவந்தேனிப்போது
 பிறங்குமெனதுபெயர் சொன்னாலுங்காகங்
 சுறந்தபாலுண்ணாது கண்டறிவாயென்னொசான்
 போனவருடத்திற் புதுமைத்தினத்திலிவள்
 தானுமுருமத்திற் றனியாகத்தானிவளும்
 கொஞ்சநகையணிந்து கோடிப்புடவைகட்டி
 மஞ்சள்சூளித்து மலர்மிகவுந்தான்ருடி
 செங்கைவளைமின்னச் சிலம்புபுலம்பளிநு
 கொங்கையசைபக் குடமெடுத்தவந்துகங்கை
 கரையோரமாயென் கடியநிலைதனக்கு
 வரலாமாசொல்லிந்த மங்கையரையப்போது
 அன்றேயோட்ட அறையவெழுந்தேன்மதுரை
 குன்றைநிகருமொட்டைக் கோபுரத்தான் மன்றாடி
 இருகையுந்தான்பிடித்து யென்பிள்ளையென்றுசொல்லி
 ஒருவாறுகெஞ்சி யுரைத்துமெனையப்போ
 வேண்டினதுனாழமயிர் வேதனைசெய்யாதுவிட்டு
 தூண்டியிர்தமாதைத் தொடர்ந்தேநானென்னொசான்
 மங்கைக்குவந்த வருத்தமறியாமலுநீ
 பங்கப்பாறுற்று பலவிதமின்னாள் வரையில்
 பண்டிதனைத்தேடிப் பணச்செலவினாஸ்மருந்து
 கொண்டதிலுமென்ன குணமாச்சோயென்னொசான்
 சொற்றகருப்பனுட கோட்டாலைபல்லாது
 மற்ருென்றுமில்லை மயங்காதேயென்னொசான்
 காவெனக்குநல்கக் கருங்கச்சைகையரிவாள்
 கூவுமபறவைபந்தக் கோழிமுட்டைதன்னுடனே
 களருடன்சாராயங் கருவாடிமாயிசுழும்
 உள்ளபணம்பத்தோ டொன்றிகாதுங்கொடுத்து
 பூசையானத்திற் பொழுதஸ்தமானின்பு
 ஆசனையாக மதுவந்தையெய்தன்குரு
 நல்லனவாய்ப்பு கடத்தொண்டால் நானுமித்த
 மெல்லியன்கிட்டு விலகுவேனென்னொசான்

குழந்தைவே னுமென்றவர்களுக்குச்சொல்லுதல்.



மாத்மொருபூவென மரத்திலேபூப்பதுண்டு
சாதனையாகத் தான்வாசமில்லாமல்
போவதுண்டாவென்று போய்ப்பார்த்தேனென்னுசான்
ஆவதுதானென்று அறைவேனிசமாக
தானேமலர்பூத்துத் தான்காயில்லாதிருக்கும்
வாழைக்குக் கீழ்க்கண்ணு வந்துமுளைத்திருக்கும்
சித்தமதிவின்னமுமோர் செல்வனில்லையென்றுவிம்மி
மெத்தவுமென்றீதில் விசனமுற்றாயிப்போது
இப்பிறைபோனாலு மினிமேல்வருகிறமா
தப்பிறையைக்கட்டித் தருகிறேனென்னுசான்
அதுவேகுளியாக அருந்திங்கள் பத்துமுற்று
சுதனைப்பெறுவாள் சுகமாகயிப்போது
சிந்திக்கவேண்டாநற் செல்வன்பிறந்தபின்பு
வந்திக்கநீயு மனைவிபுமாயப்போது
சன்னிதானத்திற் றரும்பூசனைபுரிந்தே
பொன்னுலையவாசம் பூமரத்தில்தாமிருவர்
தார்வைத்ததொட்டித் தாலாட்டிமைந்தனுக்கென்
பேர்வைப்பாயிந்தா பிடிவலக்கையென்னுசான்



சூனியத்தைச்சொல்லுதல்



காணிவழக்கிற கருவிநெடுநாள்பகையாய்
ஊனுமெதிராளி புனக்குண்டேயென்னுசான்
தீவினையாஞ்ஞானியத்திற றேர்ந்த நூற்காரனிடம்
போய்வருந்தவேண்டும் பொருளுமிகவேகொடுத்து
மாரணத்தினாலுமொரு மாப்பாவைபண்ணிவெகு
காரணத்தைச்செய்து கடோசியாயப்போது
உன்செய்தலத்தி லொருமுலைப்பாரிசத்தும்
புன்செயலுந்தாபித்துப் போய்விட்டானன்றுமுதல்
நற்குடிக்குத்துன்பமடா நாளும்பலயிழுவை

பொற்கொடிக்குநேர்ந்த புலையாட்டுச்சொல்லுகிறேன்
 அத்தகனாவும் அதிரடியும்சொற்பனமும்
 நித்திரையில்லாய்ப்புலப்படம் நேரானகன்னியர்க்கு
 நின்றதுநின்றாப்போற் நெடுமூச்சுமெய்யங்கம்
 இன்றோடொழிந்துதப்பா யென்னுசானஞ்சாதே
 மாடுகிடாகன்றபசு மாடுவண்டிமாடுகளும்
 ஆடுமுதல்சீவனையும் அன்புடனேகாப்பாற்றிவைத்தால்
 அடையாளம்நல்குவையா அப்பாவுன்வாய்திறந்து
 சடையாமல்சொன்னால் தருவேன்சுகந்தாணும்

மகனுடையசீக்குத் திருதற்குச்சொல்லுதல்



சொன்னகுறியுனக்குத் தோணலையாயென்னுசான்
 இல்லடம்பூமி யிருப்பாகுமத்தலத்தில்
 நல்லதொருசாமத்தில் நானிருக்கும்வேளையிலே
 மாதாதானுளந்து வகைமோசம்செய்தவிட்டும்
 என்குழந்தைதன்னை இடறுதன்செய்ததினால்
 என்னிடத்தில்வந்து இதைத்தெரிவோமென்றுசொல்லி
 பாக்குவைத்துக்கேட்ட பட்சமுள்ளியென்னுசான்
 வேறேயொருவன் விரும்பிவா வில்லையடா
 கம்பையில்சேர்ந்த கனத்ததொருசோனைமுத்து
 வம்பனும்வந்து வாய்குளரச்செய்துவிட்டான்
 இன்றுமுதலாக இருபத்தொருநாளில்
 சுகமுங்கொடுக்கிறேன் சுற்றத்தார்தன்னுடனே
 என்னுடையயெல்லையினில் இருபத்தொருதேங்காய்கள்
 உடைத்துப்படைத்தும் உகந்தவாழைப்பழமும்
 மயானத்தில்பூசை வகையுடனேதான்போட்டு
 ஆசானேவேண்டி ஆலயத்தில்பூசையிட்டால்
 பாலகன்றன்சீக்குப் பஞ்சாய்ப்பறந்துவிடும்
 கொண்டு வந்தபெண்பேரில் குறையொன்றுநீனைத்தாய்
 நீனைத்தொடுபோகவில்லை நீமண்ணைத்துத்தினையே
 குய்யமொன்றுதானிருக்க குறிப்பறிந்தேனென்னுசான்
 ஆகையாலிவருத்தம் ஆகானுசொன்னேனான்

மனையாள்வருத்தமும் மனதில்வைத்திருக்கறாய்
இந்தக்குளப்பமதை யெட்டாநாள் தீர்க்கிறேன்
இந்தாபிடிசாம்பல் இப்போசுதந், ரேன்

இதுவுமது.

சிகுவுக்கிப்போது சீக்கதுவுங்கண்டியிப்போ
வாட்டமடைய மலைகண்டேனோர்வசனம்
என்னவாட்டமென்று யென்னைக்குறிகேட்டாய்
பாலுங்குடியாமல் பக்குப்பக்கென்றேதான்
தொண்டைநெரிந்து சுழன்றுகிடக்குதிப்போ
வயிடுகொஞ்சம்ஊத்தமதால் வாய்திறக்கவில்லையடா
கொப்பளம்போலாகக் கொப்பளிப்பதென்னவென்று
அழுகைக்குறலை அமர்த்தியிருப்பதென்ன
ஆசானிடத்தி லதுவிபரங்கேட்பமென்று
எண்ணிவந்தாயென்னொசா நிதன்விபரஞ்சொல்லுகின்றேன்
வெள்ளிடிபோலாக விழுந்துகிடக்கிறது
கிணறிடிந்தபாவனைபோற் கிடக்குதிப்போஎன்குழந்தை
குழந்தைவேனுமென்று குறிப்பிட்டநாளதனில்
என்பேரைவைப்பேனென்று எனக்குமுன்னேசொல்லிவிட்டு
தாய்பேரைவைப்போமென்று தான்சொன்னோர்வசனம்
அதுவும்பொறுத்தே னுவதொன்றுமில்லையிப்போ
மடிப்பிச்சைகேட்டு வாங்கினான்வாரேனிதோ
எட்டுநாள் தன்னி லென்னொசாங்காத்திடுவேன்
என்னாலியன்மமட்டும் என்னொசான்பார்க்குகிறேன்
கைப்பிடிக்கிறிக் கடந்நுவிட்டாளென்னசெய்வோம்
கடந்தபடிக்கு ஞாயம்நடக்கட்டுமிதோ
சாம்பலைவாங்கித் தான்போடுவிட்டினிலே
காப்பாற்றித்தந்தால் கைக்குவளைபேர்டுவையா
மலையைநினைந்து மஞ்சள் துணிதனிலே
ஒருபணத்தைத்தான் முடிந்து உன்குறையைச்சொல்லியிப்போ
தொந்தரவுசெய்து சுகங்கொடுக்கவேனுமென்று
குலதேவதைகளையுங் கும்பிடவிப்போது
நலங்கொடுக்கவேனுமென்று நம்பிக்கையெடுத்தால்
சுகமுங்கிடைக்குமென்று சொல்லிவிட்டேனென்னொசான்
முள்ளுமுரியாமல் முடித்தபூவாடாமல்
காகம்பறவாமல் காப்பாத்தித்தாரணிதோ.

பேருகாலமாவதற்குச் சொல்லுதல்.



மங்கைக்குநேர்ந்த வருத்தமிகத்தோனலையா
பாலப்பருவமதில் பக்குவமாகுமுன்னே
சாலைக்கரையோரம் தான்போகும்வேளையிலே
ஈனப்பயலொருவன் யெச்சலுடன் தொட்டுநிட்டான்
பெற்றானுங்கண்டு பிள்ளையென்று சொல்லியுந்தான்
கேளாமல்தொட்டதினால் கிருபையுள்ளயென்னுசான்
ஆனாலுங்குற்றமில்லை அவனெல்லைதன் னிவிப்போ
ஒன்றையகால்பணமும் உடனெல்லைதன்னில் வைத்து
ஈசனறிய யிவனை விலக்கடுவேன்

இன்னமுமோர்காரியந்தா நென்னுசான் சொல்லுகிறேன்
ஈரிரண்டுமரதமதில் என்வீட்டினுள்ளேதான்
இந்தமங்கைதானும் இலைகுலுங்காநேரமதில்
சாரிவரும்போது தான்வந்தாளென்னெதிரே
ஒங்கினபோடாய்ப்போட் ஒங்கினவேளையிலே
இல்லரத்தைக்காத்த யென்பிறவியோடிவந்து
என்குழந்தையென்று யென்னிடத்திலேவெண்டியதால்
விட்டுவிட்டேனன்றுமுதல் வேண்டுஞ்சுகங்கொடுத்தேன்
செற்பத்திற்குத்தோஷங் கினவிலுமேநேராமல்
குழந்தைக்குத்தோஷங் கொஞ்சங்கூடவாராமல்
காத்திரட்சித்துக் காப்பாத்திவைத்தேனான்
ஊர்வழக்கம்போல உடன்வலியுமேவலிக்கும்
பகவானுல்கட்டனிழ்த்தால் பாலன்பிறந்திடுவான்
ஒன்றுக்குமுஞ்சாதே உக்கமியாளென்போலே
குழந்தைபெறவாள் குழப்பமொன்றுமென்னாதே
சாம்பலைக்கொண்டு தான்போடுவிட்டினிலே.
முள்ளுமுறியாமல் முடித்தபூவாடாமல்
காக்கிறேனென்று னைபோட்டுச்சொல்லுகிறேன்
வேறுபெய்வந்தால் விலக்கநான் கொல்லுகிறேன்

இதுவுமது.

என்பிறவியைக்கோரி யெண்ணிவந்தா யென்னுசான்
யாதமுப்பத்தாடு வழக்கப்படியாக

குழந்தைபெறுவதற்குக் குறிப்பிட்டிடந்தானும்
 எந்தவிடமென்று யென்னைக்குறிசேட்டாய்
 உன்னுடையவிட்டில் ஒதுங்கப்பிறமாக
 தெற்குத்திசையில் சேர்ந்திருக்கும்விடகனில்
 வடக்குப்பக்கத்தில் மனமகிழ்ச்சியாகவேதான்
 இடத்தையொழித்து யென்குழந்தையைவைப்பாய்நீ
 பேருகாலமாக்கிப் பிரியமுடனேகாத்து
 தருகிறேனஞ்சாதே தவமியற்றமீஸ்பானும்
 கட்டவிழ்த்துவிட்டு காத்துக்கொடுத்திடவும்
 வேண்டி வருகிறேன் வினைவியொன்றுநாளினைத்தாய்
 சொல்லுகிறேன்கேளாசான் தொலைதூரம்போகனுமே
 மனைவிகெற்பமாகவருந்துகிறுளெனவும்
 போவமாவேண்டாமா போனாலுங்குற்றமுண்டா
 வென்றுநினைத்தாய்நீ வேறிடத்திற்கெல்லாதே
 டிள்ளைபிறந்தபின்பு பெருமையுடனேதான்
 எங்குசென்றாலுந்தான் இதிலேகுற்றமில்லை
 பிறவிக்கொருதுணையும் பின்னுணைக்காளில்லாமல்
 மயங்கவிட்டுப்போனால் வருமோசுகந்தானும்
 ஆனதினாலென்னாசான் அன்பாகவேயிருந்து
 குழந்தையைக்கண்பார்த்து கூடிவழிசெல்லுமையா
 என்குழந்தையென்று யென்மகனேசேட்பாய்நீ
 என்போல்நற்குழந்தை யெனக்குவேணுமென்றுசொல்லி
 மனதிலேநினைந்தேன் மாதாவுமப்போது
 நானுன்வயற்றில் நலமாய்ப்பிறப்பேனென்று
 வாக்களித்துச்சென்றால் மனம்போலவேபிறக்கும்
 இந்தாபிடிசாம்பல் என்குழந்தைவாங்குவாய்நீ

மாட்டுக்குச் சீக்குத்திரைச் சொல்லுதல்.

—()—

நாலுகாட்சாதி நடமாடுஞ்சீவனிப்போ
 டின்றதுநின்றப்போற் நெடுமுச்சுடனேதான்
 திக்குத்திக்கென்று திரும்பயிடமில்லாமல்
 இருப்பதைப்பார்த்து யென்னாசான்வந்தேநீ

வழக்கம்போலெந்தனுக்கு மாடுகன்றுபோட்டாக்கால்
 பாஸ்காய்ச்சிவைத்து படைத்துநீவந்தாயர்
 மறந்துநீசெத்தால் வருமாவுயிர்தானும்
 என்குறையேயல்லாது யேவல்பில்லியில்லையடா
 எந்தமாடென்று யெண்ணைக்குறிக்கேட்டாய்நீ
 மாடிண்ணதென்று வரைவிபரம்சொல்லனுமோ
 சுட்டித்துரைபார்ச்சீதன் கருப்புநிறமுள்ளவும்
 மெருமைமாடாகுமென்று யெண்ணுதையென்னுசான்
 சிவப்புலெள்ளைசேர்ந்த சிவலைமாடானதும்
 பசுவென்றுசொல்லி பகரலையாயுந்தனுக்கு
 காணிக்கைதன்னை கடனைச்செலுத்திவிடு
 ஆயிரமானாறு அஞ்சாதேயென்னுசான்
 மஞ்சள் துணியில் வழக்கம்போலென்பணத்தை
 முடிந்துபோட்டால்மாடு முன்போலெழுந்திருக்கும்
 சாம்பலைக்கொண்டு தான்போடுயென்னுசான்

களவுபோனதைச்சொல்லுதல்.

—()—

சோரம்நடந்தவிதம் சொல்லவோயென்னுசான்
 மறுதேசத்திலிருந்து வந்துவிட்டேதருடன்
 இல்லடம்பூமி யிருப்பாகுமத்தலத்தில்
 ஒருகுளைக்காயில் ஒட்டிப்பிறந்ததொரு
 தாயாதிக்காரன் சதிசெய்தானோர்வசனம்
 கையைவிட்டுத்தானுங் கடந்துவெளியேறியது
 மாத்தான்மனையில் வைத்திருக்கிறானவனும்
 மயிலேஇறகு வலியக்கொடென்றுக்கால்
 எப்போதுனக்கு இறகுகொடுக்குமடா
 ஆகையால்நானு மவனையிங்குகாட்டுகிறேன்
 கைப்பிடியாகப்பிடித்து காவலிலேவைக்குகிறேன்
 உன்னையறியாமல் உன்விட்டில்போட்டிடுவான்
 உன்பொருள்வந்து உனக்குக்கிடைத்தபின்பு
 இன்னொருவனவே யிவன்பேரும்சொல்லுகிறேன்
 இப்போதுசொல்ல யெனக்குமனதில்லையடா

மச்சத்துடனே ஸகையாய்க்கொடுத்தபின்பு
ஒருவாரஞ்சென்றபின்பு ஒடிவாயென்னுசான்
சந்தேகமானவர்க்கு சாம்பல்கொடுத்ததுவிதி

கலியாணம் நடத்தச்சொல்லுதல்.

—:X:—

மணமாலைசெய்ய வந்துயென்னைக்கேட்டாய்நீ
பிள்ளைக்குமாலைபிடப் பிரியமடாயென்னுசான்
தெற்கேபோய்பார்த்து திரும்பிவந்தேனிப்போது
வடக்கேயொருபெண் மால்கோரிவைத்திருக்கேன்
மனையாள்மனது மாமன்மார்வீட்டினிலே
செய்தால்நலமென்று தீர்மானஞ்செய்தால்காண்
கிழக்கேபோய்பார்த்தேன் கிலேசமதைவிட்டுவிட்டேன்
மேற்கேபோய்பார்த்தேன் விரும்பியிங்குவந்துவிட்டேன்
பெண்விட்டுக்காரர் பிரியமதாகவேதான்
கட்டிச்சொடுப்பமென்று கைபோட்டுசொன்னார்காண்
நல்லயிடமாகையினால் நமக்கும்பிரியமிப்போ
செல்லக்கலியாணம் செய்துவைத்துப்பார்க்கிறேன்
ஒருகுறையுமில்லை உத்தமனேகேளாசான்
பெண்ணுடையமாமன் பிரட்டுரட்டுசெய்யுகிறான்
வேரேயிடம்நாடி வேண்டித்திரியுகிறான்
ஆட்டிவைத்துக்கொட்டிக்கொள்வேன் அப்புரமாகட்டுமிதோ
பெண்ணைப்பெற்றார்மனம்போல பிரியமாய்க்கல்யாணம்
நடக்குமென்றுகம்பையிலே நான்சொன்னேன்முன்னாடி
பிசகுஅணுவளவு பேதகமும்னாராது
மணக்கோலஞ்செய்ய மனத்திலிருப்பதினால்
தடையின்றிகாரியங்கள் தானடக்குமஞ்சாதே
கூடயிருந்து குறைவில்லாமற்செய்கிறேன்
யெந்தமாதமென்று யென்னைக்குறிக்கோட்டாய்
வருகிறஆனி மாதத்திற்குள்ளாக
தீர்மானமாக தீர்ந்துமுடிக்கிறேன்

திருட்டுப்போன மாட்டுக்குச் சொல்லுதல்.

—: [X] :—

யென்விட்டினுள் துளைந்தேன் யென்காணையப்பார்த்தேன்
காலிக்கிவாட்டமென்று கதைசொன்னேனென்னுசான்
யென்னவாட்டமென்று யென்னைக்குறிகேட்டாய்நீ
சோரங்கலமதாய் சொக்கினபாவனையாய்
சோரம்நடந்துவிட சொற்பனமுங்கண்டேனான்
யெந்தவிடம்போனதென்று யென்னைவருந்துக்கேட்டாய்
போனவிடத்தைப்பார்த்தேனென்னுசான்
ஊருக்குமேற்கே ஒருகாதனூரமதிற
கொண்டுபோய்வைத்தான் குறிப்பாய்மலைதனிலே
யெத்தனைநாளாச்சுதென்று யென்னைக்குறிகேட்டாய்நீ
இதுகூடச்சொல்லனுமா யெக்னகுதெரியாதா
முந்தாநாளெல்லில் முதர்சாமவேளையினில்
மாடுதவறினது மன்னுமயங்காதே
யீரிரண்டுநாளில் யென்மாடிருக்குதென்று
மச்சந்தருகிறேன் மயங்காதேயென்னுசான்
யென்னமாடென்று யென்னைக்குறிகேட்டாய்நீ
சொல்லத்தான்வேண்டுமே சுந்தரமால்சொல்லுகிறேன்
மாடென்றால்தோணலையா வகைவிபரஞ்சொல்லனுமா
மாடுதனிலெத்தனையோ வகையுண்டேயென்னுசான்
உமுகிறமாடை உண்மைபுடன்பார்த்தேன்
கறக்கிறமாடு கத்துதடா இப்போது
வண்டியிற்போட்டு மருமாட்டைக்காணமென்று
பசுவென்றெருமையென்றும் பகரவுமேவெணுவே மாதான்
யெருமைதானென்று யென்னுசான்போய்ப்பார்த்தான்
கண்ணுக்குத்தோற்றவில்லை காணக்கிடைக்கவில்லை
மாடுவருமா வராதாவெனக்கேட்டாய்
கட்டுத்துரைசேர்த்தால் கைக்குவளைபோடுவையா
சேனங்குதிரையுடன் செல்லுகிறேனென்போது
மாட்டைத்திருப்பி வருகிறேனென்னுசான்
மயக்கியினிவேண்டா மாடுகொண்டுநான்வாறேன்

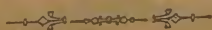
ஊருகளுக்கும் போகச்சொல்லுதல்.



யென்னைத்தெரிசிக்க யென்குழந்தைநீகேட்டாய்
 தெற்கென்றும்வடக்கென்றுந் திசையுண்டேயென்னுசான்
 கிழக்கென்றுமேற்கென்றுந் கேள்வியுண்டேசொல்லுகிறேன்
 திசைநான்கும்பார்த்தேன் தென்திசைக்குப்போயிவந்தேன்
 மேற்றிசையும்பார்த்து விரைவின்குவந்துவிட்டேன்
 கீழ்த்திசைக்குப்போனேன் கெவுரிவிலாசம்பார்த்தேன்
 வடதிசையிற்சென்று வழக்கமுடன்வீற்றிருந்தேன்
 என்னுடையகோவிலுக்கு என்குழந்தாய்நீதானும்
 குடும்பத்துடனே கூட்டிவரவேகேட்டாய்
 இல்லத்தைக்கார்த்து யிருக்கின்றதெய்வமனத
 கும்பிட்டெழுந்தால் கூடவருவேனான்
 கறந்தடால்தானுங் காகங்குடியாமல்
 பிசகுஅணுவளவு பேதம்வாரமலேதான்
 காத்தாட்சித்து காப்பாத்திவைக்கிரண்டா
 சாம்பல்பதனந் தற்கார்க்கவேணுமிப்போ
 கொண்டுபோய்ச்சாம்பல் கொடுத்துவிடுயென்னுசான்



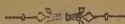
துலைறிப்போனவர்கள் வருவதற்குச் சொல்லுதல்.



ஏழுசமுத்திரமும் இப்போதுபார்த்தேநான்
 சத்தாசமுத்திரத்தைத் தாண்டியேவந்தேநான்
 மலைமேலேவைத்த மனிவிளக்குப்போலாக
 யென்குழந்தைதானு மிருக்கிறுனிப்போது
 சம்பாத்தியங்கீள் தடையறவேசெய்யுகிறான்
 பங்குக்கொருத்திவந்து பார்த்திருக்கிறானவரும்
 லேற்றுமையென்றெண்ணு வேண்டிவந்தம்.குழந்தை
 அவளாலேதோச மணுவளபுமில்லையப்பா
 போனவருடத்தில் பொருள்சம்மடாதிக்கவென்று
 தானும்வருந்த என்னாச்சியிருந் தான்போயிகார்த்தானாம்
 பாலனுக்குயார்காவல் பார்த்திபனேநீகேளு
 உன்விட்டிடக்கார்த்த உத்தமனும்சோனைமுத்தும்

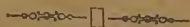
முத்தராக்கும்போயி முன்னேநின்றுகாப்பாற்றி
வைத்துஇருக்குகொள் மகனேமயங்காதே
முள்ளுமுரியாமல் முரித்தபூவாடாமல்
கைப்பிடியாசப்பிடித்து காத்துக்கொண்டுவாரேநான்

ஓடிப்பொன பெண்கொடிக்குச் சொல்லுதல்.



என்பிள்ளைதானு மெனக்குத்தெரியாமல்
வழிதவறிப்போன மார்க்கந்தெரியவென்று
குறிகேட்போமென்று குறிப்பிட்டாயென்னசான்
ஒக்களுமக்களும் ஒருகுழைக்காயினிலே
வம்பொருவன் மயங்கவேசெய்துவிட்டான்
மயக்கத்துடனே வழிபிசகிப்போனாள்காண்
இந்தக்கீழ்திசையி விருக்கொள்பெண்கொடியும்
மாத்தாபொருவன் வழிபாடுசெய்தான்காண்
மாத்தானாளுக்குற்றம் மங்கைக்கியில்லையடா
வழிதெரியாமல் மயங்கியிருக்குகொள்
யென்காவல்தன்னி விருக்கொள்மாராமல்
துன்பமெல்லாந்தீர்த்து சுகமாகவைத்திருக்கிறேன்
யென்பிறவிபோ யிப்போதழைத்தாக்கால்
கூடவேவந்திவாள் கொஞ்சமேனுமஞ்சாதே
சந்தேகம்விட்டு சாம்பலைநீபிடியும்

மனைவீடு கட்டச் சொல்லுதல்.



நல்லமனையும் நான்பார்த்தேனென்னசான்
இந்தமனையை என்மனையென்றெண்ணுவைநீ
முந்தாநாளான்கனவில் முதற்சாமநோத்தில்
மல்லிகைப்பூமாலை வந்துகழுத்திற்போட்டேன்
இன்னமுந்தான்யேக மிருக்குதுகாண்பின்றாடி
வருகிறவைகாசி மாசம்மனைமுகூர்த்தம்
செய்துஅடுத்தமனை சேர்க்கையாய்வாங்கிவாய்
வீடுமுதல்கட்டி வெகுவேலைதான்நடக்கும்

பணச்சிலவென்றெண்ணிப் பாராதேயென்னுசான்
 வேண்டும்பணங்கள் விரைவாகநான்தாரேன்
 சித்தமதிவின்னமொரு சேதினைத்தனைநீ
 நினைத்ததொருகாரியமும் நேர்மையாய்ச்சொல்லுகிறேன்
 இந்தமனையி விதற்குமுன்னிருந்தவர்க்கு
 குழந்தையில்லையென்று குறிப்பிட்டபெயன்னுசான்
 அதைநீநினையாதே அவன்லபிதம்ஆவ்வளவு
 தானென்றுநினைப்பாய் தக்கபடியாக
 வேண்டுங்குழந்தை வெகுவாகநான்தாரேன்
 வீடுமுதல்கட்டி விளக்குமுதலேத்திவைத்து
 குடியேத்திவைத்துக் கொடுக்கிறேன்லாபமெல்லாம்
 உனக்குத்தருகிறேன் உத்தமனே அஞ்சாதே
 இந்தவீடென்வீடாய் இருப்பாய்ப்புகடனே
 சொந்தமுடனென்வீட்டில் சுகமாகநீயிருப்பாய்

துருசப்பேயடித்ததற்க்குச் சொல்லுதல்.

ஏண்டாமயங்குறாய் என்மகனைகத்தாதே
 தாவரத்திற்சென்று தான்பார்த்தேன்தீர்மானம்
 மன்னருக்கப்போது வாட்டம்வரக்கண்டேனான்
 என்னவாட்டமென்று பெண்ணைக்குறிசேள்க்குறாய்
 நேற்றிரவில்பூமுடித்து நெஞ்சுகத்திலொன்றையெண்ணி
 மாதிடத்திற்சென்று மருவியிருந்துவிட்டு
 ஈரசந்திவேளை யிருள்கவிந்தவேளையிலே
 ஒருவன்தனியனு மொன்றுநினையாமல்
 பாதைவழியாக பாலன்வருகையிலே
 மதுரைவீரன்காவல் வலமாய்வருகையிலே
 பெதிர்ப்பட்டுக்கொண்டான் யீரசந்திவேளையிலே
 வாயில்லுரைபரிய மண்ணையடித்துவிட்டான்
 ஆகையாலென்னுசான் அடியேனிடத்தினிலே
 குறிகேட்போமென்றுவந்தாய் குறித்ததோருகாரியத்தால்
 வடுப்படமாட்டாதுஅந்த மங்கையவள்கையாலே
 தீர்த்துவிடவேண்டும் தீர்மானஞ்சொன்னேனான்

கம்பைக்கொருபணத்தைக்கட்டிமுடித்துவிடு
சாம்பலைக்கொண்டு தான்கொடுப்பாயிப்போது
நாலுநானைக்குள்ளே நான்பார்த்துக்கொள்ளுகிறேன்

நஞ்சைபுஞ்சை விளைவுகளைச் சொல்லுதல்.

நாவரத்தைக்கோரிதானகேட்டாய்யோர்வசனம்
நாவரமென்று லுனக்குத் தான்தெரியவில்லையடா
நஞ்சைபுஞ்சையென்று நன்னிலத்தோர் சொல்லுவார்கள்
அந்தநஞ்சைநாலும் அதிவிளைவுண்டாவெனவே
இந்தவருடந்தாலும் ஏராளமாகவேதான்
விளையுமாவென்று வினவியென்னைக்கேட்போமென்று
பாக்குவைத்துக்கேட்ட பட்சமுள்ளன்னசான்
நாணிருக்கும்போது நல்லவிளைவுண்டாக
கேட்கவரவேணும் கீழ்புரத்துநஞ்சையிலே
வாட்டமிருக்குதென்றும் மலையிடத்திற்கேட்பமென்றும்
வந்தாய்மையென்னசான் மயங்காதேஇப்போது
வாட்டத்தைத்தீர்த்து மயக்கமும்போக்குகிறேன்
ஒருமர்க்கால்நெல்லை மலைக்கு உடனேகொடுத்துவிடு
குடும்பசாப்பாட்டுக்குநெல்லு கொடுக்கிறேனகத்தாதே
சாம்பலைக்கொண்டு தான்வயலில்போட்டுவிடு

கடன் தீருவாவெனக் கேட்பவர் சொல்லுதல்

யேண்டா மயங்குறாய் யென்மகனேதத்தாதே
சொன்னவிபரந் தோணலையாயின்னேரம்
குலதெய்வமாக குடிபாதுகாத்துவந்த
பவாடைக்காரி பழிகார ராக்குமுத்து
பூவாடைக்காரி புதுமைபுள்ள ஆயுடையாள்
உன்விட்டைக்காத்திருந்த உத்தமிக்குயென்னசெய்தாய்
காலுட்டுச்சாம்பிராணி கனமாகப்போச்சுதடா
வருடமொருவிசைதான் வைத்துக் கும்மிட்டாயா

கனவிலும்நீதான் கையெடுத்த துண்டாநீ
யென்சொருபந்தன்னை யிதமாய்க் காண்டிச்சுவென்று
சகலத்தினிலுந் தான்குறையக் காட்டி வைத்தேன்
ஓயாக்கனவும் உனக்குநான் காட்டிவந்தேன்
அதிலுமிநனைக்கவில்லை ஆனதினா லிப்போது
ருணமொன்றையேற்படுத்தி உண்மையுன்வைத்தேனான்
அந்தத்தருணமும் அடியேனால வந்ததடா
இந்தமட்டுந்தானென் நெண்ணுவாயோ யென்னுசான்
தெரியாத்தனமென்று செப்பவந்தா யிப்போது
குற்றமன்னித்துன் குறைதீர்த்துவைக்கிறேன்
கடன்தீர்த்துவைத்தால் கைக்குவளைபோடுவையா
மாசப்பிறப்பும் வந்தஅஞ்சாந் தேதியென்றும்
ஈரஞ்சும்மூவஞ்சும் யிருபதாந் தேதியென்றும்
கார்த்திகைரோகணியும் கண்டபவரணையும்
நல்லஅமாவாசையென்றும் நலமானசீட்டுகளில்
போட்டுவருகிறையா புதுமையுடனேதான்
சீட்டுமெடுத்துநான்தாரேன் தீர்க்குறேனுன்கடனை
வரவேண்டியகடனை வாயிதா விற்போயி
கேட்டாயாயென்னசொன்னான் கிளம்புமா நானில்லாமல்
வாங்கிடுவையா வழிதெரிய மாட்டாயே
என்னென்னகாரியத்தி லிடஞ்சல்வந்த தென்னுணர்ந்தாய்
வியாபாரந்தனில் வெகுலாப முண்டோடா
மாடுகன்றுகாலி மனைவி முதல் யாவருக்கும்
சுகமென்றுசொல்லுவையா சொந்தநல்ல வெள்ளாண்மை
நல்லவினாவுண்டா நான்சொன்னே நென்னுசான்
காலக்கிரகமென்று ததரினையே இப்போது
காலக்கிரகத்தைக் காத்நாய்ப் பாக்கடித்து
எடுத்ததொருகாரியத்தில் ஏராள மாய்லாபம்
கொடுக்கிறேனஞ்சாதே கூடவே நானிருந்து
சீட்டுமெடுத்து தீர்க்கிறே நற்கடனை
வேளாண்டைநன்றாய் வினாவுவரச் செய்யுகிறேன்
காலமுதல்யாவையுநான் காப்பாத்தித் தந்திடுவேன்
கையெடுத்துக்கும்பிடவுங் கருத்துண்டா யென்னுசான்
நல்லதெனறுசொல்லி நலமா யுரைத்ததினால்

யென்பெட்டிதன்னை யெடுத்தநீ பார்த்தனையா
 சிலைகிழித்து சிதரிக் கிடக்குதிப்போ
 வாடைபொருக்கவில்லை வாங்கிவைப்பாய் சேலையொன்று
 அடுத்தசெவ்வாய்க்கிழமை அல்ல வருஞ்சேர்ந்து
 கையெடுத்தா லுந்தனுக்கு காட்டுகிறேன் லாபமெல்லாம்
 குடும்பத்தைக்காப்பாத்தி குடிகாரத்துக் கொளளுகிறேன்
 மற்றொன்றுமென்னுதே வாங்கு விபூகிதனை

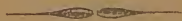
சீட்டுப்பிடித்து நடத்தச்சொல்லுதல்.

—o—o—o—o—o—o—

மலைவாயம்பார்த்து வங்கேநா னிப்போது
 உலகத்தினுண்மை உணர்ந்தேன்கே யென்னசான்
 பொருளென்றுசொல்லுநிற பொருளுண்டே யென்னசான்
 சேர்க்கையதாய் ஆயிரம்பேர் சேர்ந்து நடத்துகிற
 சீட்டுப்பிடித்து செலுத்தவேணு மென்றேதான்
 ஆசானிடத்தி லதுவிபரம் கேட்டமென்று
 கம்பையிலேபாக்குவைத்துக் காத்திருந்தா யென்னசான்
 திரமையிருந்தால் தீர்மானஞ் சொல்லுகிறேன்
 கூட்டாகச் சேர்ந்து கொட்டுச் சீட்டுப்பிடித்து
 நடத்தலாமென்று நம்மைவந்து கேட்டாய்நீ
 கூட்டுநல்லவாணிபத்தில் கோளுவரு மென்னசான்
 ஆகையால்நீயு மடியேன் பெலத்தாலே
 சுமக்கும்வரைசீட்டு சுசமாக வேபிடித்து
 நடத்திவாசீட்டை நான்கூட வேயிருந்து
 அனந்தவிதலாம் அப்பா தருகுகிறேன்
 மலையாமல்நீநடத்து மகனே மயங்காதே
 யெடுத்தவியாபாரத்தி லீனம் வராதபடி
 காத்துத்தருகுகிறேன் கம்பையினிற் தீர்மானம்
 சொன்னதுனக்குத் தோணலையா யென்னசான்
 நல்லதின்னமோர்வழக்கு நலமுடனே சொல்லுகிறேன்
 இன்னமொருகாரியத்தை யெத்தனித்தாய் தள்ளிவிடு
 இந்தமட்டும்லாப மெவ்வளவோ தான்குடைக்கும்
 கம்பையிலேசாம்பல் கவலைவிட்டுத் தான்வாங்கு

தோட்டிவைத்துப் பயிர் செய்யச்

சொல்லுதல்.



தாவரமென்று சாற்றினது தோணலைபா
 இவ்விடம்பூமி யிருப்பாரு மத்தலத்தில்
 புன்செய்தலத்தில் போய்த்தோட்டம் வைப்பமென்று
 யெண்ணியிருக்கின்ற யென்னுசான் சுத்தாதே
 வானைகமுகு வைத்தால் பாராரும்
 கரும்புநல்லதோட்டம் கருத்துடனே வைத்தால்
 அரும்புகுறைபாம லதைக்காத்துநான்தாரேன்
 தேங்குபலாமாந்நையும் திரமுடனேவைத்தேனான்
 ஒங்குகியும் உனக்குநான்சொல்லுகிறேன்
 புண்ணைமராமருது பூந்தோட்டம்வைக்கவென்று
 மனதில்நினைத்தேன் வழிவெறிய வில்லையடா
 பூந்தோட்டம்வைப்பதிலும் புகையிலைநான் வைத்தாக்கால்
 நல்லவென்றாலபம் நமக்குக் கிடைக்குமடா
 அல்லவென்றால்தள்ளிவிடு அப்பா மயங்காதே
 தானியவர்க்கந் தான்விதைத்தால் நல்லிளையு
 விளையுமென்றுவுந்தனுக்கு விளம்பினேன் முன்னாடி
 சம்பம்புந்சோளம் கருதிய தேர்வாரும்
 குதிரைவல்லிகாணும் கூட விதைத்தாக்கால்
 ஏராளமாக என்ங்கு விளையுமடா
 கருணைந்தமிழ்கு கருதியசே மங்கிழங்கு
 சக்கரைவள்ளிக்கிழங்கு தவறாது வைத்தாக்கால்
 நல்லவிளையுமடாரும் நான்சொல்லும் வசர்த்தைநம்பு
 அல்லவென்றால்தொச்சை அப்பனே தான்போதி
 சுத்தவெறியாரைகளும் கூடியதட்டப்பயிரும்
 காணப்படும் கருத்தகருத்தம்பயரும்
 பாசிப்பயரும் பச்சமுடனேவிதைத்தால்
 காத்தாத்தருகிறேன் கைபோட்டுச்சொல்லுகிறேன்

கிணறுவெட்டுவதற்குச் சொல்லுதல்.

———: (இ) : ———

நஞ்சைபுஞ்சைதண்ணை நான் போயிப்பார்த்தேனான்
பயிர்செய்யத்தண்ணீர் பக்குவமில்லாததினால்
கிணறுவெட்டவேண்டி கேட்டுவந்தாயென்னுசான்
தென்புர்த்தில் தண்ணீர் தேடினேனிப்போது
கிட்டக்கிட்டக்கவிலை கீழ்புறத்திற்போய்துழைக்கேன்
பாரொன்றுவந்து படர்ந்திருக்குதென்னுசான்
வடபுறத்தழுலையிலே வாய்க்காதுதண்ணீரும்
தயிரியமுண்டானால் தான்வெட்டுகிணறை
வடகிழக்குமுலையிலே வாய்த்சிருக்குண்ணீரிப்போ
உதவியுரியுமே னுத்தமனையஞ்சாதே
பெய்ப்பெட்டுச் சுவாமென்றென்னைக்குறித்தாய்நீ
வெட்டுகிறதால் விரும்புகிறேன்கௌசான்
சந்திரனுக்குருளும் தானென்றாய்ச்சேர்ந்திருக்கக்
கூடியநாள்பார்த்துக் குறிப்பிட்டு நீதானும்
மழையகிணைந்து மயங்காதேயென்னுசான்
குலதேவதையகுறிப்பாக நீகிணைந்து
கிணறுவெட்டினாயானால் கிளம்புமிதோ தண்ணீரும்
வேண்டுமபயிர்கள்செய்து விருத்தியுடனையிருப்பாய்
சாம்பலைவாங்கித் தைரியமாய்ச் சென்றுதடு

கருப்புக்கண்டதற்குச் சொல்லுதல்.

———: (இ) : ———

இல்லத்திற்தானு மிறுக்கின்ற பெண்கொடியாள்
சோர்வுஅலைய துளிரைந்தே னெர்வாணம்
பென்னசோமென்று பெண்ணை மருத்துக்கேட்டாய்
வாலைப்பருவமதில் மங்கைநல்லான்போது
இலைகுலங்காரோமதில் இத்தமங்கையாண்டானும்
சுண்டெனன்சேர்ந்து கண்டயக்கத்தடனை
வெள்ளியவரும்போது வெகுநினைதமக
சடையுமுடியுடனே சன்னுகிக்கொலையாய்ச்
சப்பகாலையேந்திக் குழம்பெய்துகிழைப்போட்டு

பூக்குடலைதூக்கி இருளன் போகும்வழிதனிலே
 பொன்சுடலையாடி பூக்குடலையைப்பிடுங்க
 அபயம் அபயமென்று அலறமத்தவேளையிலே
 இரத்தமங்கைதானும் எதிர்ப்பட்டாளனேரம்
 சுடலைகுலவையிட்டுத் தூக்கினுன்கைத்தடியை
 மார்நாட்டுபொன்கருப்பு வா தாடிவாதாடி
 மறத்திமகனைவன்னியனை வணங்கியேவேண்டினதால்
 ஒதுங்கிப்போய்விட்டான் உண்மையுடன் பெண்கொடியாள்
 கண்டிபயந்தாள் கண்கொள்ளாக்காட்சியுடன்
 மாதுபயந்தாள் மகாமுனியும்தான் துயர்ந்தாள்
 அந்தக்குறையை அகற்றாததினாலே
 காயி நுக்கப்பூவு கர்ணமற்போவதினால்
 ஈரிண்டுமாத மிருந்ததொருகெற்பமதை
 உதிரும்உதிரமாய் ஊற்றும்படியாக
 சுடலையுடன்வந்து தொட்டுவிட்டானென்னுசான்
 அதினாலுதிமதாய் அடுமைக்குக்காட்டினது
 இரத்தத்தடவையென்று யெண்ணைதேழுமன்னாடி
 அனேகநடவை அழிந்ததுகெற்பந்தானும்
 விபரந்தெரியாமல் விளம்பியும்பாராமல்
 காலக்கிரகமென்று கவனிக்காதேயிருந்தாய்
 தீர்த்துத்தருகிறேன் திடஞ்சொல்வேனஞ்சாதே
 காத்துக்கொடுக்கிறேன் கைபோட்டுத்தாரேனினோ
 மயானத்தில்பூசை வணையுடனேதான் போட்டால்
 சுடலைதனைவிலக்கிச் சுகந்தருவேனென்னுசான்
 இத்தாடிச்சாம்பல் யென்குழங்கைக்கத்தாதே

கனவு கண்டதற்குச் சொல்லுதல்.

மாடுகளைமேய்த்தேன் மனையிற்படுத்திருந்தேன்
 சுழுத்திதனில்மனது சொக்கியிருக்கும்போது
 கனவு கண்டிநானெழுந்த கதைசொல்வேனென்னுசான்
 கணநிடிந்தபாவனைபோல் கெடிகலங்கும்போதினிலே
 தலையைத்திருத்த தாமிருவர்கைபிடிக்க

பலையெரினைத்து வாய் குளறிமெய்ப்பதறி
 இருக்குந்தறுவாயில் இருவருமென்றொய்முத்து
 தூக்கியெசெல்லத் துணிந்துவரும்போதினிலே
 மழையானதுபெயர்ந்து மழைநீர்நண்ணிர் தாண்டி
 ஆரூய்ப்பெருந் அதுவருகும்போதினிலே
 தண்ணீர்கடக்கத் தான்முடியமாட்டாமல்
 காத்தாய்ப்பறந்து கடந்துவந்தேன் ஆறுதனை
 மலைபிலேதிப்பிடித்து மகா கொடுமைபுண்டாக
 கனசேந்மாகவிதைக் கண்டுமனநீதறி
 பூமிவெடித்துப் புனலானதுசொரிந்து
 வாரிபொன்பொங்கி வருகின்றநேரமதில்
 பெண்கொடியாளனாகொருத்தி பிரம்பொன்றுகைப்பிடித்து
 விபூதியைப்போட்டவுடன் வேகமானதுதணிந்து
 சாதாரணமாய்த் தானிருக்கும்போதினிலே
 புஞ்சைநிலந்தன்னில் புல்லறகுதான்முனைந்து
 பயிரில்லாமற்போய் பார்த்தோர்க்குத்தோனாமல்
 பூட்டியசெந்து பூலோகத்திலிழவும்
 நிலத்திலேசும் யிர்கள் நெய்மையுடன் செய்கையிலே
 பயரில்லாதேபோகப் பார்த்துத்தெனென்னொசான்
 இன்னமொருவிதத்தை வென்னவென்றுசொல்லுவேனான்
 ஆகாயந்தன்னி ல்தோஇருட்டாய்த்தா னிருட்டி
 வானத்திலம்ப்பாக வானமிடிந்ததுபோல்
 சூரியனுஞ்சந்திரனும் தோற்றமுடனென்றாக
 சேர்ந்துசமுத்திரத்திற் திரளாய்விழுவதுபோல்
 கனவுண்டுமெய்ப்பதறிக் கண்களங்கும்போதினிலே
 சுகொட்டிலேதான் சுழம்பிணத்தைப்போயிழுந்து
 பிணந்தின்னும்பேச்சியைப்போல் பிணம்பிடித்திடுங்கையிலே
 பத்துமாதஞ்சுமந்த பாலனைப்போது
 குத்தி குடல்பிடிங்கிக் குலவையிடும்வேளையிலே
 சர்ப்பம்வந்துதான்பாயத் தாண்டெண்ணேர்வசனம்
 வானில்வெளிச்சமுடன் வந்துதனவெறிய
 கண்டேனோநீர்மானங் கண்ணியொருத்திவந்து
 நஷ்டகையப்பலிக்க நான்கண்டேனோர்வசனம்
 வானிலிடிவிழுந்து மயங்கிநிற்கும்போதினிலே

சிங்கமொன்றுவந்து சீரிசிமுத்ததுபோல்
 புலியொன்றுவந்து யோய்ப்பாயவந்ததுபோல்
 நாய்கண்டுதான் ஊரட்ட நான்கண்டேனோர்வசனம்
 அழுதகுறலாக அருங்குறலாய்க் கிசையும்
 அழுதுவரவும் அவளையங்குதான் ஊரட்டி
 சற்றேமயிர் பிடித்துத் தள்ளிவிடக்கண்டேனான்
 யென் கூடவேபிறந்த இளங்கொடியாள் பெண்ணொருத்தி
 மகளைக்கலியாணம் வகையாகச் செய்வென்றும்
 கைபோட்டுச்சொல்லி கைபிடியாகப்பிடித்து
 கலியாணஞ்செய்வென்று கைபோட்டுச்சொன்னாள் காண்
 வதுவைசெய்யஎந்தனுக்கு மனதில்லை சொல்லிவிட்டேன்
 இதுவுமொருதீர்மான மிருக்கட்டுமென்னுசான்
 வீட்டுச்சுவரிடந்து மேல்விழுந்தபாவனையாய்
 யானைவந்துதான் பிடிக்க அதற்குநான் தப்பிவந்தேன்
 புதுப்புடவைகட்டி பூமுடித்துப்பார்ப்பதுபோல்
 கனவுகண்டுதானுவ் கண்ணிழித்துக்கண்டேனான்
 இந்தகனவை என்னிடத்திற்கேட்கவந்தாய்
 குறிமுதத்தில்வந்து குறிப்பறிந்தாயென்னுசான்
 கன்னினுல்துக்கங் கடுகளவுமில்லையிப்போ
 இந்தக்கனவி லேதொன்றுமில்லையப்பா
 மனதிலொன்றுநீயும் வருத்தங்களுண்ணாதே
 இதுவெல்லந்தானு மென்னுடையகோட்டாலை
 நானிருக்குந்தக்கை நன்றாயறியாமல்
 இருக்குத்திசையை யெண்ணியேபாராமல்
 கால்தனையேநீட்டி கனமயக்கமாய்ப்படுத்தாய்
 ஆனதினால்வாய்புலம்ப அடியேனான் செய்துவிட்டேன்
 யென்திசையில்நீயும் இனிமேல்கால்கீட்டாதே
 உனக்குச்சுகமும் உண்மையுடன்நான்தாரேன்
 முன்னுழரியாமல் முடித்தபூவாடாமல்
 காகம்பறவாமல் காப்பாத்திநான்தாரேன்
 சாம்பலைவாங்கித் தான்செல்லாயிப்போது

சாமிகுப்பிடச்சொல்லுதல்

—(—)

குடும்பத்தைக்காத்த குலதெய்வமானதையும்
 கையெடுக்கவேணும்மென்றும் கர்த்தனிடம்போகவென்றும்
 கேட்டுவந்தாயென்னொசான் கிருபையுடன்சொல்லுகிறேன்
 இருபத்தோர்பந்தியினிலெங்கும் நிறைந்திருக்கும்
 அய்யன்பந்திதன்னை யன்பாகக்கும்பிடநீ
 கன்னிமார்தேவதையைக் கையெடுக்கவேணும்மென்றும்
 பேச்சிதனைக்கும்பிடவே பேணிவந்தாயிப்போது
 ஆவுடையம்மாளை அப்பனைக்கும்பிடலாம்
 மலையிலேராக்கு வருந்துகிறாணிப்போது
 கோட்டையையானைக் கும்பிடவுநீநினைத்தாய்
 கருப்பனைக்கும்பிடவே கருத்தில்தினைத்தாய்நீ
 இன்னமொருநீர்மான மியம்புகிறேன் கீகட்டருள்வாய்
 நல்லமாடன்கோயில் நானும்போய்பார்த்தேன்
 சோனைமுத்தன்சொன்ன சொல்தவறிவிட்டாய்நீ
 மாடனுட்கோயில் வலதுபுறமாய்நாடி
 சாத்தானருகில் தானிருக்குமுத்திருளு
 பாதம்வணங்கிப் பாவந்தொலைப்பமென்று
 யென்னிடத்திலவந்து என்னைக்குறிகேட்டாய்
 தெய்வத்தைக்கும்பிடவே செப்புநிறேணிப்போது
 முப்பூசைபோட்டு முப்பழமுந்தான்படைத்து
 மனதிலிருக்கும் வருத்தங்களுநீர்ந்து
 சுகமாயிருக்கச் சொல்லுகிறேன்கேளாசான்
 சர்மியைக்கும்பிடச் சம்பதந்தானெந்தனுக்கு
 மனவருத்தமொன்று வைத்திருக்கிறாய்நீயும்
 யென்னவருத்தமென்று என்னைக்குறிகேட்டாய்நீ
 சொல்லத்தான்வேண்டுமோ சொல்லுகிறேனென்னொசான்
 ஒக்களுமக்களும் ஒருகுலக்காரியினிலே
 சண்டையொருவன்போட்டுத் தானிருக்கிறானவனை
 சேர்த்துப்பிடித்துச் சிறப்பாகக்கும்பிடவே
 தாயாதிக்காரன் தான்வரவுமாட்டேனென்று
 வாயாலேசொன்ன வகைகேட்பேனென்றேதான்
 என்னிடத்திலவந்து இதுவிபரங்கேட்போமென்று

வந்தாய்நீயிப்போது வளர்க்காதேயென்னொசான்
சகலரையுஞ்சேர்த்துத் தான்கும்பிடவேண்டும்
ஒன்றைவிட்டுஒன்று ஒதுக்கிவைத்துநீதானும்
கையெடுப்பாயானால் கனசேதமாகுமென்று
கம்பையில் தீர்மானம் கதைசொன்னேனென்னொசான்

காவடி எடுக்கச் சொல்லுதல்.

—————: (ஐ): —————

இன்னமொருசேதியொன்று எண்ணியிருக்கின்றாய்
ஆண்டிக்கப்போது அருமையுடனேதான்
காவடியெடுக்கக் கருத்தில்நினைந்தாய்
என்னகாவடிதா எனடுப்போமெனக்கேட்டாய்
சுக்கரைக்காவடிகள் தானெடுப்பார்ஊரிலுள்ளோர்
பால்காவடிகள் பாரிலுள்ளோர்தானெடுப்பார்
பன்னீருக்காவடியும் பச்சினீர்க்காவடியும்
மச்சநல்லகாவடியும் வகையாகவேயெடுப்பார்
சாம்பிராணிக்காவடியும் சுக்கரைக்காவடியும்
பூக்காவடியும் புனத்தீர்த்தக்காவடியும்
விபூதியின்காவடியும். வேற்காவடிகளையும்
சேவல்காவடியும் சிறப்பாயெடுத்தாலும்
எனக்குப்பிரியம் இளநீரின்காவடியாம்
சொல்லுமிடத்திற் துரிதமுடனேவாங்கி
குடையிற்போட்டு குவலையத்தோர்தாமறிய
ஊரறியநீயும் உறவின்முறையாருடனே
மயேசுரபூசை வகையாகவேநடத்து
ஆண்டிக்கபிஷேகம் அருமையுடன்செய்துவைத்து
வரவேணுமென்று மனத்திலநினைந்தாய்
நினைத்தபடிக்கப்போது நீநடத்தவுத்தரவு
தந்தோம்விபூதி தான்வாங்கிச்செல்லுமையா
இதுமுதலெட்டானு எண்ணிவிரதமிருந்து
பகவாலையெப்பொழுதும் பரிவாங்கினைத்து
விரதமுடித்து வேலைநடத்து
கோரினகாரியங்கள் குறிப்பாய்முடித்துவைப்பேன்

கோர்ட்டு பிராது சொல்லுதல்.

உனக்கும்கும்திரிக்கும் உடன்பிராது நடந்த
வழக்குதனைச் சொல்லுவேன் மயங்காதேயென்னுசான்
கோர்ட்டு லெகிசி கொடுத்தபிராதுதனை
வாங்கிநான்பார்த்தேன் வகைமோசம்போய்விட்டான்
யென்னவிதமோசமென்று யென்னேக்குறிகேட்டாய்
வாதிவக்கில்கேட்ட வாக்குமுலப்படியே
தாறுமாறுபுளறித்தான் கொடுத்தான்பெட்டிஷன்
நாலுபேர்சேர்ந்து நலமாய்க்கொடுத்ததொரு
வாக்குமுலத்தை வாங்கிநான்பார்த்துவகைமோசம்
அனுசுலமென்று அறிந்துவந்தேனென்னுசான்
உன்னுடையசாக்ஷி உளறிவிட்டாநென்றேதான்
மனதில்நினைபாதே வகைமோசம்போருமென்று
உன்னுடனேசேர்ந்த உத்ததொருமனிதன்
வகைமோசமாக வாக்குமுலங்கொடுத்தான்
அநினுலேமோசமில்லை அதைப்பார்த்துக்கொள்ளுகிறேன்
எப்படியாவது இடர்தீர்த்துவைக்குகிறேன்
வழக்கைஜெபமாக்ஷி வைக்குகிறேனஞ்சாதே
சருதும்வழக்குஜெயித்தால் கைக்குவளைபோடுவையா
உன்னுடையவக்கிலிடம் உத்தமனேநான்போய்
கனவுகனிலேசொல்லி காண்பிவித்தேன்தீர்மானம்
நேற்றிராநிலுன்கனவில் நேர்மையுடன்சேசுகளை
வாய்தர்ப்போட்டதுபோல் வாய்புலம்புமவேனாயிலே
நிலுவெனவேதான்விழித்துச்சேறி மறந்துவிட்டாய்
ஆகையால்நானிருந்து அடிக்குகிறேன்தீர்மானம்
ஆசான்மயங்காதே அநிமைபதராதே
அனுசுலஞ்செய்துவைப்பேனஞ்சாதேயென்னுசான்

நிலம் வாங்குவதற்கு சொல்லுதல்.

பயிர்செய்வதற்குப் பச்சமுடவிப்போது
நிலம்வாங்குவதற்கு நான்செய்யவேண்டியதைப்பென்று

உறுதிதிறங்கேட்க உத்தமனேவந்தாய்
 வாங்கலாமென்று மனதில்நினைத்துவந்தாய்
 நஞ்சைபுஞ்சைதன்னை நானும்போய்ப்பார்த்துவந்தேன்
 பிரையாசைஅதிகமென்று பேசுவேணிப்போது
 குறைவொன்றுமில்லை குறிப்பாகவாங்கிடலாம்
 இன்னமொருகாரியந்தா விருக்கிறதெயன்னொசான்
 ஆடையுங்கோடையும் அப்பாவினைவதற்கு
 கண்மாயில்தண்ணீர் கட்டலாமென்றேதான்
 இடம்போய்த்தண்ணீர் ரிருக்கயிட மில்லையடா
 தண்ணீர்பெருகத் தாவில்லையென்னொசான்
 ஆகையினாலே அப்போதைக்கப்போது
 மழைபெய்யுங்காலம் வருகின்றதண்ணீரை
 வைத்துப்பயிர்செய்து வருகிறாயென்னொசான்
 நல்லதுனக்கு நலஞ்செய்துவைக்குகிறேன்
 இன்னமனேகநில மிதுவோடுசேர்த்து வைப்பேன்
 ஒன்றுக்குமஞ்சாதே உத்தமனேயிப்போது
 கிரையமுடித்துவிடு கிட்டவேநானிருந்து
 பயிர்செய்துவைத்துப் பார்க்குகிறென்னொசான்
 அனுகூலஞ்செய்துவைப்பே னஞ்சாதேபோயிருந்து
 வினாவுசரியாய் வினாபும்படியாக
 செய்துநான்வைத்துச் சிறப்பாகவைக்குகிறேன்

வியாபாரம் செய்யச்சொல்லுதல்.



வியாபாரஞ்செய்ய வேண்டுமென்றுபென்னொசான்
 ஆசானிடத்தி லதுவிபரங்கேட்பமென்று
 மனதில்நினைத்து வைத்திருந்தாயிப்போது
 வைத்துவியாபாரம் வகையாய்நடத்திவந்தால்
 எந்தவிபார மினிசெய்வொமேன்றேநீ
 சவுனிக்கடைதனையும் தான்பார்த்தேனிப்போது
 வைத்துவியாபாரம் வகையாய்நடத்திவந்தால்
 ஏராளமாய்லாப மிப்போகிடைக்குமடா
 ஆகையால்நீயு மன்பாய்ஜவுளிகளை

வாங்கியாபாரம் வகையாய்நடத்திவந்தால்
 என்கும்பத்திற்கு மெனக்குமேபோதுமட்டும்
 வேண்டும்வரும்படிகள் விருத்தியதாகவேதான்
 செய்நுவைக்கிறேன்யும் செய்குவாயிப்போது
 பலசரக்குவியாபாரம் பண்ணலாமென்றேதான்
 கடைபைப்போய்ப்பார்த்தேன் கடுகாஷுதோணவில்லை
 தேங்காய்பழங்கள் கிறலாகவிற்பமென்றும்
 சாப்புச்சாமான்முதலாய் சகலமுனைத்தேதான்
 காயிதச்சம்மந்தமுதல் கனகரெத்தினவியாபாரம்
 குங்குமம்விபூதி கூடிமிகவிற்றாலும்
 நவதானியக்கடையை நான்வைப்போமென்றேதான்
 நெல்லுக்கடைபார்த்தேன் நிறைந்தமண்டியைப்பார்த்தேன்
 இரும்புக்கடையை யேரிட்டுப்பார்த்தேனான்
 மனதுக்குத்தோணவில்லை வந்துவிட்டேனென்னுசான்
 தகரக்கடையைத் தான்போய்ப்பார்த்தேனான்
 யெண்ணெய்க்கடைபார்த்தேன் இருட்டாகத்தோணுதிப்பே
 பூக்கடைவியாபாரம் போய்ப்பார்த்தேனிப்போது
 பொடிக்கடையாய்த்தோற்றுவென்று போடிங்குவந்தேனான்
 கவுச்சக்கடைப்பக்கங் காலெடுத்துவைக்கவில்லை
 காய்க்கடையில்லாபங் காணலாமென்றேதான்
 எண்ணியிருக்கின்றேன் யென்னுசான் கந்தாதே
 எந்தமுசம்போனாலும் தங்கமுதமாபிருந்து
 செட்டிலிலேலாபஞ் சிறப்பாகநான்தாரேன்
 நல்லதொருநாளில் நானிருந்துஉந்தனுக்குக்
 கடைவைத்துத்தாரேன் சம்பையின் தீர்மானம்

விஷந்தீர்ச்சொல்லுதல்

—o—o—o—

குழந்தைக்குநேர்ந்த கொடுமைமிகச்சொல்லுகிறேன்
 மலையிலேசென்று வரும்பொழுதுயென்னுசான்
 காட்டுவழியாகக் கடந்துவரும்போது
 செடியுங்கொடியுஞ் சேர்த்தவிடந்தனிலே
 காலிலசுருக்கிடவுங் கண்டேனானுசான்

என்னவென்று சொல்லி யென்னொசாங்கேட்டாய்நீ
சர்ப்பமொன்றுபோலத் தானங்கிருந்திடவும்
வாயாற்கடித்ததுபோல் மலைகண்டேனோர்வசனம்
ஆனாலுமின்னமொரு ஆச்சரியமெத்தவுண்டு
பலவிதமான பார்பாயிருந்தாலும்
சில்லுவிஷங்கள் சிறிதாயிருந்தாலும்
பலவிதஜெந்துவிஷம் பாங்காயிருந்தாலும்
மலையைவணங்கி வருகின்றதீர்த்தமதில்
குளித்துமுழுதகக் கொடியவிஷந்தான்தீர
புலியூருச்சிந்தனை நீ புந்திதனிலேநினைந்து
தீர்த்தங்குடித்தால் தீர்ந்துவிடுமிந்தவிஷம்
மயங்காதேயென்னொசான் மலைமேல்பழிபோட்டு
ஆகையால்யென்குழந்தை அடிமைமயங்காதே
விஷத்தைபிறக்கி வேண்டுஞ்சுகந்தாரோன்
மலைக்குப்பணமொன்று வகையாய்முடிந்துவிடு
நானிருந்துதீர்க்குகிறேன் நலமாகவிப்போது
சுகமுங்கொடுக்குகிறேன் துன்பம்விலக்குகிறேன்
இந்தாபிடிசாம்பல் யென்குழந்தைக்கிப்போது
கொண்டுபோய்ப்போட்டவுடன் குழந்தையெழுந்திருப்பான்
குலதேவதைக்குக் கொடுப்பாயொருபணத்தை
மஞ்சள் துணியில் வகையாய்முடிந்துவிடு

பால்கனைப் படிக்கவைக்கச் சொல்லுதல்.



குழந்தைபடிக்கவைக்கக் கோரிவந்தாயென்னொசான்
வயதஞ்சமாகி மாநமுமீரூநிப்
படிக்கத்திறமையுள்ள பாலகனுக்கிப்போது
மகனைப்படிக்கவைக்க மனமகிழ்வாயிப்போது
கிட்டமுடன்கேழ்ப்பமென்று திடங்கேட்டாயென்னொசான்
இன்னமொருசேதி யெண்ணியிருக்கின்றாய்நீ
சொல்லத்தான்வேணுமோ சொல்லுகிறேன்கேளாசான்
வாசிப்புத்தனும் வருமோவராதோஉன்
கோரிக்கைதானும் குறிப்பறிந்தேனோர்வசனம்

நாலுவேதங்களுந்தான் நன்றாய்ப்படித்திடுவான்
 ஒன்றுக்குமஞ்சாதே உத்தமனேநீதானும்
 ஏழாமாதத்தில் யென்குழந்தைதன்னையுமே
 வாசிக்கவைத்து மகனேநீதான்பார்த்தால்
 எல்லாப்படிப்பு மென்பிறகிதான்படிப்பான்
 யோசிக்கவேண்டாம் உத்தமனே நீதானும்
 காணிக்கைக்கோர்பணமும் கையால்முடிந்துவிட்டு
 தைமாதத்தில் தவறாதுபள்ளியிலே
 வைத்துவிடவேண்டும் மன்னனுடையாலே
 வாத்தியாருக்கு மனதாரவிப்போது
 தெட்சனையும்வேட்டி தேங்காய்பழத்துடனே
 வைத்துக்கொடுத்து மகனைப்படிக்கவைப்பாய்
 குழந்தைமயங்காதே கூடவேநானிருந்து
 வாசிக்கவைத்து மனம்போலப்பார்க்குகிறேன்
 இந்தாவிபூதி யென்னுசான்நீவாங்கு
 வாக்குத்தரவேணும் மனமகிழ்வாயிப்போது
 சரஸ்வதியேவாக்குத் தரவேணும்எந்தனுக்கு
 பாதாரவிந்தம் பணிந்தேன்சிறுவனுமே
 அனுசரணையாக அடியேனைக்காரும்மமா
 குழந்தைக்குவந்த குறைசொல்வேன்கேளாசான்

குழந்தை பயந்தவிஷயஞ்சொல்லுதல்.

—: (இ):—

என்பிறவிகூட யென்குழந்தையுந்தானும்
 வழிப்பயணம்போகையிலே மாதுநல்லாள்பெண்கொடியாள்
 பணியாரஞ்சட்டுப் பாதைதனில்விற்றாள்காண்
 வித்தபணியாரமதை வேணுமெனயென்குழந்தை
 வாங்கிக்கொடுத்தாள் மடியில்குழந்தைவைத்து
 பணியாரங்கொண்டு பாதைவழிபோம்பொழுது
 வங்கொலையாய்மாண்ட மனுவனெருவன் துயர்ந்து
 பணியாரத்தைப்பிடுங்கப் பாலகனுமேபயந்து
 பெற்றாளிடத்தில் பேணியுரைத்ததையும்
 சற்றும்நீனையாமல் தான்போனாள்ஊரருகே
 அன்றேதுயர்ந்தவளை யாரென்றும்பார்க்கவில்லை

ஆனதினாலென்குழந்தை அன்றுமுதலின் றளவும்
மாண்டபயல்கோட்டாலை வருத்தமிகஉண்டாசான்
கனவினிலும்வந்து கத்தினானுண்மைபுடன்
அவன்குறையேயன்றி யல்லாதுவேறுமில்லை
ஆலமரத்தி லவனிருக்கும் யெல்கையிலே
பணியாரம்தோசை பலகாரவர்க்கமுடன்
அஞ்சபணம்வைத்து அருமையுடன்படைத்தால்
இன்றோடொழிந்துவிடு மிப்போசுகங்கொடுப்பேன்
ஆரக்கட்டியிப்போது அடியேன்சாம்பல்தாரேன்
வாங்கியேசென்று மறுவாரம்வந்திடுவாய்
சகலசுகமுந் தான்கொடுப்பேனஞ்சாதே
காகம்பறவாமல் காப்பாத்திநான்தாரேன்
குழந்தைபடுத்தவிடம் குணப்பிசகானவிடம்
ஆதலானிப்போ தந்தஇடத்தைவிட்டு
வேறேயொருவிடத்தில் விரிப்புகளைவிரித்து
குழந்தையைப்போட்டால் குணப்பிசகுதீர்ந்துவிடும்
மயங்காதேயென்னாசான் மாசில்லாமற்காப்பேன்

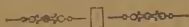
சாமிக்கும்பிடாததினால் வந்தகுறையைச் சொல்லுதல்

வருடர்வருடம் மாம்பழப்பூசையினில்
பொங்கலும்வைத்துப் புதுமையுடனேதான்
முப்பழப்பூசை முறையுடனேதான் போட்டு
தழுகைமுதலாகத் தானடத்திவந்தாயீ
அதிதற்குறைகளுண்டா அப்படியெல்லாயிருக்க
இரண்டுவருடமதா யென்னைநினைத்தாயா
கும்பிடவேண்டுமென்ற குறிப்பையறிந்தாயே
உன்காரியங்க ளுணக்குப் பெரிதாச்சு
என்காரியத்தை யான்பார்த்தேனிப்போது
குறைவந்தபின்பு குறிப்பறியவந்தாயீ
கொட்டினால்தேறென்றும் கொட்டாமல்கிட்டுவிட்டால்
பிள்ளைப்பூச்சியென்ற பெருங்கதைபோலாச்சு
ஆனதாலுந்தனுக்கு அறிக்கைசெய்தேனோர்வசனம்

பூராவஞ்செய்த புதுமையறியாய்
 போனவருடத்தில் புஞ்சைநஞ்சைவேளாண்மை
 ஏதெனுகால்ப்படிநீ இட்டுவந்தாயாசொல்லுநீ
 நஞ்சையினில்கோளாக நன்றாய்தொரியவதற்கு
 வெங்கனியாய்த்தான்பரிந்த விதந்தெரியமாட்டாய்நீ
 களத்தில்வந்திரு கனிசங்கிடைத்ததுண்டா
 நெல்லடித்துப்போட்டாயே நெல்லிலேராசிபுண்டா
 வீட்டில்சுகமுண்டா மிகுந்தகுழந்தைகட்கு
 சவுக்கியமேதேனுமுண்டா தன்பாடுகேசுமமுண்டா
 வியாபாரஞ்செய்தாயே விருத்தியேதேனுமுண்டா
 இதுவெல்லாமென்னவென்று எண்ணிநீபார்த்தாயா
 ஆனதினாலுனக்கு அறிவுவுரும்படியால்
 சொற்பனத்தில்வந்து சோதித்தறிந்தேனான்
 கால்முடக்கமானபின்பு கருத்துவந்ததென்னுசான்
 தெரியாதிருந்தனென்று செப்பவந்தாயென்னிடத்தில்
 தெரியாதுயிர்போனால் திரும்பிவருமோடா
 மன்னிக்கவேணுமென்று வார்த்தைசொன்னாவிப்போது
 மன்னித்துக்கொள்ளுகிறேன் வருடமிதில்நீதானும்
 கையெடுத்தாக்கும்பிடவும் கருதுவையாயென்னுசான்
 ஆகட்டுமென்ற ததூரிதாவிப்போது
 தென்குணத்தைநீபுஞ் சேர்த்தபங்காளிகளும்
 மூன்றுதடவை முக்காலும்தான்விழுந்து
 கும்பிட்டெழுந்து குறைதீர்த்தகிவதற்கு
 மஞ்சள் துணியில் வகையாயொருபணத்தை
 முடிந்துவிட்டுயெந்தன் முன்பாநக்கையெடுத்தால்
 சகலமுந்தீர்த்துத் தருகிறேனென்னுசான்
 இனிமேல்மயக்கமில்லை யென்னாபுராஞ்சாதே
 முன்னுமுறியாமல் முடிச்சபூவாடாமல்
 சாகும்பறவாமல் காப்பாற்றினான் காரேன்
 இவ்வருடம்வேளாண்மை பேறிட்டுப்பாச்சுதிதேன்
 காற்றித்தருகிறேன் கைபோட்டுச்சொல்லுகிறேன்
 என்சாம்பல்தன்னை யென்னுசான் வாங்குகவநீ
 இன்னமொருசேதி யிப்படிநீதேன் கேட்டருள்வாய்
 உனதகப்பன்கூட உறவாகவேகிறந்த

பங்காளிக்கேதேனும் பாரில்சுநமுமுண்டோ
மண்ணடித்துப்போட்டேனே மபங்கிக்குக்குறன்
அவனாவதென்னை யனைத்துப்பிடித்தானு
இருக்கட்டுமிப்போ நெல்லவருந்தான்சேர்ந்து
கம்பையிலவந்து கெயெடுத்தால்நற்சுகந்தைக்
கொடுக்கிறேனென்னுசான் குறைவுவரமாட்டாது

சாமிகும்பிடத் தவறிப்போனதைச் சொல்லுதல்.



நல்லதிருக்கட்டும் நான்சொல்வேன்கோசான்
எல்லவருஞ்சேர்ந்து யென்னுயைவாசல்
கம்பையிலவந்து கெயெடுத்தோமென்றே
வருகிறவெள்ளி வாரமில்நான்பார்த்து
கும்பிடுவதென்று குறிப்பிட்டிருந்தாய்
அதுபோலவந்து அடவாக்கும்பிட்டாயா
உனக்குஅனேகம் ஊருளில்சோலிபுண்டு
போகட்டுமித்தப் புதுமைத்தினத்தினிலே
வாங்கினசாமாளை வைத்துப்படைப்போமென்று
கோரிவந்தாயென்னிடத்தில் குறிப்பறிந்தேனோர்வசனம்
பூசாரிதானும் போயினுனார்தனக்கு
ஆசானியென்று அல்லவருந்தானறிய
நேமித்திருக்க நெடுசுலூரியெந்தனுக்கு
பூசைபுரிந்தாயா போனவருடம்போலே
கெயெடுத்தாயிடுங் கனபிரியமாகவுமே
ஆசானைவைத்தால் அப்பனைவுக்குலத்தைக்
காத்துவருகின்றேன் காரியமும்சித்தியதாய்
பார்த்துவருகின்றேன் பதறாதேயென்னுசான்
முன்வாங்கினசாமான் முற்றிலும்நீதள்ளிவிட்டு
வெறுசாமான்என் வினாவினிலெதான்வாங்கி
காரியத்தைநீநடந்து சாய்பாத்திவைக்குகிறேன்
இவ்விமேலிதுபோலா யிராகெனியென்னுசான்
வருடாவருடம் வருமுன்னேகெயெடுக்க

பிரயத்தனம்புரிந்து பேணியேகையெடுப்பாய்
தருவேன்சுகங்கள் தவறாமலிப்பொழுது

மனையான் பயந்ததைச் சொல்லுதல்

உன்விட்டில்வந்த உத்தமியாள்பெண்ணனங்கு
இராத்திரியிலேவெளியில் நலமாகப்போம்பொழுது
சுடலையுருவந் தோற்றினதைக் கண்டுமங்கை
கண்பயந்தாள் காய்ச்சல்கவண்டாகி
அன்றிரவில்வய்ஞமுறி அனந்தவிதமான்
சொற்பனமுங்கண்டு துயரமிகவுண்டாகி
அன்றுமுதலின்றுவரை ஆகாதசொற்பனமும்
காய்ச்சல்குளிருந் கண்டேனென்னஞசான்
இந்தக்குறைதவிர இன்னமொன்றிருக்கிறது
சொல்லத்தான்வேண்டுமா சொல்லென்றால்சொல்லுகிறேன்
முந்தாளாள்சந்திற் முதற்சாமவேளையினில்
போய்துழையும்போது பொன்கருப்பனங்குநிற்க
கண்டுதிடுக்கிட்டுக் கவலையடையும்போது
ஆத்தாளாமெங்கள் ஆவுடைநாயகியும்
ஒடிவந்துகைபிடித்து உடனேவருந்தியவன்
வேண்டினதினாலே மிகமறைந்தான்பொன்கருப்பு
அதிலொருதேதாஷ மப்பனேயில்லைபடா
மாதுக்குநேர்ந்த வருத்தமதுதீருதற்குச்
சுடலைக்கப்போது செர்குசானபூசைதனை
செய்துமுடித்தால் தீர்க்கிறேனிருகிறையை
இன்னமொருவார்த்தை இருக்கிறதுசொல்லுகிறேன்
தெட்சணம்பூமி திருநெல்வேலினன்னாடு
போய்வருகும்போது புண்ணைவனக்காட்டிலிலே
சாமிதெரிசனைகள் தான்செய்யும்போதினிலே .
கிரிபுறத்தில்கோடு கீறிவிழுவனென்று
பிரார்த்தனைகள்செய்ததுவும் பித்திரினைக்கவிலலை
சங்கராநாராயணர்க்குந் தனிக்குறையொன்றேயிருக்கு
அதையும்நிறைவேற்றி ஆவுடையைப்போற்றிசெய்தால்

இதுவேகுழியா யிருந்துபத்துத்திங்களிலே
சுதனையும்பெற்றுச் சுகமாகவேயிருப்பாள்
இந்தாடிடிசாம்பல் என்னுசான் வாங்குவாய்நீ

பலவிதச் செய்கைகளைச் சொல்லுதல்

—————: (இ): —————

வீட்டில்வருத்தம் விகசிதமாய்ச் சொல்லுகிறேன்
வீடுவிட்டுத்தானும் வேறுபிடத்தினிலே
நசிவுநீகொண்ட சருத்தறிந்து உன்மனைவி
நயினர்கோவில் தனக்கு நலமாகப் போகையிலே
சாமியிடத்திற் ருன்சொல்லீ மண்வாரி
துத்தினதுபோதாமல் சொன்னாள்பலவிதமாய்
அன்றுமுதலின் றுவரை அமுதகண்ணுஞ்சிந்தையுமாய்
கையெடுத்ததெய்வங் கணக்கில்லையென்னுசான்
ஆனதினாலுனக்கு ஆகாதசொர்ப்பனமும்
தேகசுகமில்லாமல் செய்ததினாலிக்குவந்தாய்
காமாட்சிகோவிலுக்குக் கடாவொன்றுநேர்ந்துயிட்டாய்
நேத்திக்கடனை நீசெலுத்திவைத்தாயா
வைக்கவில்லையென்று வார்த்தைசொல்லவந்தாய்நீ
மதிமறந்துபோனாயா மாய்கைமறந்திட்டனவா
மறுவருடம்நீயும் மனைபாளுடனேதான்
கோவிலுச்சுவந்தாயே கூடித்திரீந்தாயே
ஏனென்றுந்தேடினையா இதுதானிருக்கட்டும்
மங்கையொருத்தி மனவாட்டக்காரியவள்
குற்றம்வந்ததென்று குறிசொன்னேனென்னுசான்
அவளாரெனவே அறியவேசொல்லுகிறேன்
முன்னமிவள்தானும் மோடியதாகவேதான்
போக்குவரத்தாயிருந்து போனசினேகித்தால்
பிரியமிருந்து பிணக்குவந்துசேர்ந்ததினால்
இருவருமேசண்டையிட்டு யென்னுலயவாசல்
முன்னகவந்து முறையிட்டாள்பெண்ணனங்கு
அப்பால்வெகுநாளா யவளைமிகமறந்து
இருக்குந்தவையி லெப்படியோவொன்றாக

கலந்துயிருந்தார்கள் கன்னியுமாசானும்
 தெய்வத்தின்சாபம் தெரியாது மன்னனுக்கு
 மணியிலுஞ்சேதம் வாய்பயிர்களுஞ்சேதம்
 கைப்பொருளுஞ்சேதம் கனபாடிபட்டதொரு
 நாலுகால்சீவன் நடமாடுஞ்சீவனிலும்
 ஆடுமாடுஞ்சேதம் ஆசா'னுக்கிப்போது
 தேகசௌக்கியமும் சிறப்பானபூஷணமும்
 எதுதான்சுகமென்று யெண்ணுகறையென்னுசான்
 இன்னமொருவார்த்தை யியம்புகிறேன் கேளாசான்
 ஓரியதாபுடையந்த மனிதனவன்
 உன்னுடையகாரியத்தில் உதவிமிகச்சொல்லுகிறேன்
 தேடிவந்துபார்த்து செய்யாதுசெய்துவிட்டுப்
 போனதுபோல்சொர்ப்பனத்தில் பொன்மலையுங்கண்டேறான்
 ஆனதிருக்கட்டும் அடவாயுடனவீடதனில்
 பட்டதொருகருப்புப் பாண்டிமுனியனுடன்
 சனிமூலைப்பக்கத்தில் சதிராகநிற்குதங்கே
 நச்சுக்கெவுளியொன்று நாள்தவறாமலேதான்
 சுத்துகிறதென்னுசான் கதைசொல்வேனஞ்சாதே
 இந்தக்கருப்புகளை இப்போதுநான்விரட்டி
 சுகந்தாரேனென்னுசான் சூதுவாதொன்றுமில்லை
 மயக்கமினிவேண்டாம் மறுவாரந்தன்னிலேதான்
 நச்சுக்கெவுளிதன்னை நானடித்துத்தான்விரட்டி
 கருப்பும்விலகிக் காப்பாத்தினான்தாரேன்
 இந்தாவிபூதி யென்னுசான்வாங்குநீ
 சொன்னதுனக்குக் தோணலையாயென்னுசான்
 வைத்தகுறிக்கு வழக்குண்டோகேளாசான்
 சித்தமறியச் செப்புவேந்தீர்மானம்
 இல்லடம்பூமி யிருக்கும்பதிவுதனில்
 மாராட்டஞ்சொர்ப்பனமும் வல்வினையும்பீடைகளுங்
 எதினூல்வந்ததென்று யென்னைக்குறிகேட்டாய்நீ
 சீவனைநாடித் திடங்கேட்டாயென்னுசான்
 சீவனென்றால்வேண சீவனுண்டுபூவுலகில்
 மனிதருடசென்மம் வகையாயெடுப்பதிலும்
 கூன்குருசெப்பாணி குணக்கேடுதானீக்கி

ஆன்சென்மமாவ தரிதாம்புவிதனிலே
 பென்சென்மமாகப் பிறந்துமேபூவுலகில்
 என்னபலனடைந்தார் யென்னுசான்சொல்லுவையா
 ஆடுமாடென்று அபிமைசொல்லவில்லையிப்போ
 சேவந்திடம்உறுதி சேர்ந்தனைகூத்திரமொடு
 பூவில்வழங்கும் பொருளாகுமென்னுசான்
 யென்னபொருளென்று யென்னைக்குறிகேட்டாய்நீ
 கம்மாளர்செய்த கனபணிதியென்றுசொல்லி
 சும்மாநாணுன் மனதைச் சோதித்தேனிப்போது
 ஆனதினாலுந்தனக்கு அடவாகச்சொல்லுகிறேன்
 காசென்றுசொல்லி கதறினதுதோணலையா
 என்னகாசென்று யென்னைமறுத்துக்கேட்டாய்
 சொல்லத்தான்வேண்டுமேர் சுகமாகச்சொல்லுகிறேன்
 பாடுபட்டித்தேடிப் பணத்தைமிகச்சேர்த்து
 கொடுத்துவைத்தவிடத்தில் குறைவந்ததென்னுசான்
 அவனாலொருதோஷம் அன்பனோடில்லையடா
 ஒருமாதந்தன்னி லுன்பணத்தைத்தந்திடுவான்
 மயங்காதேயென்னுசான் வாங்கியேநான்றாரேன்

சுவாமி திருக்குந் திசை சொல்லுதல்

மலையையணங்கி மால்கண்டேனூர்வசனம்
 யென்னுலயவாச லிருக்குமிடந்தானும்
 சொல்லிவிடவேனுமோதான் சொல்லுகிறேன்கேளாசான்
 திசைநான்கும்பார்த்துத் திரும்பியிந்தத்திசையை
 நோக்கினேன்வல்லசித்தன் நோன்புநீன்பார்த்து
 சாலையழிகுடித் தான்சென்றேனைங்கரனார்
 ஆலயமுந்தான்கடந்தேன் அய்யனார்கோவிலையுங்
 கண்டுவழிநடந்தேன் கருப்பனுட்கோவிலுக்குள்
 றுழைந்தேனவனை றுண்ணிதமாய்த்தான்கட்டி
 நீரோடும்பள்ளம் கிலையானபூஞ்சோலை
 உள்ளேறுழைந்தேன் ஒருவரையும்நான்காணேன்
 கொண்டியொருவன் நோன்புவிதத்தோடு

சப்பாணியாய்த்தவிழ்ந்து தான் திரிகுருனவனை
 கைப்பிடித்துச்சென்று கரையோரம்போனேனான்
 வங்கொலையாய்மாண்ட மாரியம்மாந்தனையும்
 கண்ணுலேகண்டேன் காவல்பதனமென்றேன்
 ஆழ்நீரககடந்து அக்சரையோய்ப்பார்த்தேன்
 கரையோரமாகக் கடந்தேன்வெருதாரம்
 பேச்சியைப்பார்த்தேன் பிணம்பிடுங்கிக்கொண்டிருந்தாள்
 ராக்ருமுத்துப்பேச்சி ரணவீரிகாளியம்மை
 ஒங்காராபி உமையானைக்கண்டுகொண்டேன்
 தண்ணீருஞ்சோலை தழைத்தவடவால்விருஷம்
 நாலுதிக்குங்கவிந்து நன்றாயிருந்ததங்கே
 இருந்துஇளைப்பாறி யென்னுசாணைப்பார்த்தேன்
 வேட்டைக்குப்போய் விருதுடனே அங்குவந்தேன்
 பொன்கடலைவந்த புருந்தானன்னேரமதில்
 இருளெனக்கேயென்று யென்னிடத்திலேகேட்டாய்
 காண்டிக்கிறெனெனவே கைப்பிடியாகப்பிடித்து
 மலையையெதிர்த்தோக்கி வருகின்றநேரமதில்
 கோவிலையுங்கண்டு குறிப்பறிந்துகொண்டேனான்
 இருபத்தொருபந்தி யெல்லைக்கதிகாரி
 தெய்வேந்திரஉடையார் தெரிசனமும்நான்பார்த்தேன்
 சத்தகண்ணிமார்கள் தான்ஞாநீராடி
 நந்தவனத்தில் நறுமலர்கள் தானெடுத்து
 பூக்குடலைதுக்கப்போகும்ந்தவேளையிலே
 ஆச்சியிருளு அலறியேசத்தமிட
 மாரியம்மன்கோவிலுக்குள் வந்து நழைந்தார்கள்
 ஆஷ்டையம்மானை அப்போதுநான்பார்த்தேன்
 மாடனுட்கோவில் வாசல்வழிபோகையிலே
 சாத்தானும்வந்து தானெதிரில்நின்றான் காண்
 மேகலேங்கம்உடையார் வெகுவேகமாகவேதான்
 சவ்வாரிபேயித் தான்வந்தாரன்னேரம்
 முனியாண்டிகோவிலுக்கு முன்பாகவந்தேனான்
 சக்கமாத்தேவி தான்வந்தாளன்னேரம்
 பெண்ணையாவெங்கேயென்று போய்ப்பார்த்தேனப்போது
 வேட்டைக்குச்சென்று விருதுடனேவந்தான்காண்

அழகனெங்கேயென்று அவ்விடம்போய்ப்பார்த்தேனான்
நதினாரிருந்தார் நம்வாலைத்தான்பார்த்தார்
இருளாயிகோலிலையும் ஏறிட்டுப்பார்த்தேனான்
முத்தையாசன்னதியில் முன்பாகவந்துநின்று
சாமிதொரிசனைகள் தான்செய்தேனென்னுசான்
மறத்திமகன்வன்னியனை வணங்கிவந்தேனிப்போது
சொன்னகுறியுமக்குத் தோணலையாயின்னேரம்
நல்லதிருக்கட்டும் நான்பார்த்துச்சொல்லுகிறேன்

எல்கை குறித்துச் சொல்லுதல்.

ஆத்தோரம்
மலைமேல்
ஆலமரம்
மாந்தோப்பு
தென்னந்தோப்பு
பனையடி
கரையோரம்
மையவெறி
சிகரமுள்ளது
கோபுரவாசல்
கண்மாய்க்கரை
பூந்தோட்டம்
ரோட்டுப்பாதை
சாலைவழி
உள்ளோரம்
பாதைவழி

விட்டுக்குள்
சகலருக்குந்தெரியும்
நந்தவனம்
அரவியடி
தென்னந்தோப்பு
புளியந்தோப்பு
மலைவரசல்
இளந்தோப்பு
சுத்தி திருமதிவள்ளது
நவ்வலடி
மாவடி
மந்தையில்
ஊரில்
புஞ்சையில்
வயலில்
மயானக்கரை

இன்னவிடமென்று யெண்ணெக்கேட்டாயே
சொன்னதுமக்குத் தோணலையாயின்னேரம்
என்னவூரென்று யெண்ணெத்துக்கேட்டாய்
சொல்லத்தான்வேண்டுமோ சொன்னுநிறேனிப்போது
எட்டுத்திசைகளையும் யேறிட்டுப்பார்த்தேனான்
வழியோதெரியவில்லை மயக்கமினிவிட்டுவிடு

ஊரின் பேர் சொல்லுதல்.

— () —

கருகூர்	புதுப்பட்டி
முதுகுளத்தூர்	புளியம்பட்டி
மணலூர்	பொம்மக்காபட்டி
திருச்செந்தூர்	கல்லுப்பட்டி
மரத்தூர்.	காட்டுப்பட்டி
சேத்தூர்	கட்டையன்பட்டி
திண்டீர்	கவண்டன்பட்டி
சின்னமனூர்	விருதுபட்டி
பார்த்திபனூர்	விளாம்பட்டி
பள்ளத்தூர்	மேலப்பட்டி
அலங்கானூர்	மேட்டுப்பட்டி
அயிலானூர்	முத்துப்பட்டி
ஆகனூர்	சிட்டம்பட்டி
ஆப்பனூர்	சிலுக்கார்பட்டி
ஆலாத்தூர்	வடக்கம்பட்டி
ஆவியூர்	வள்ளாளபட்டி
ஆத்தூர்	பொய்யக்கரைப்பட்டி
கண்ணனூர்	வடுகப்பட்டி
நல்லூர்	இடையப்பட்டி
நாலூர்	உசிலம்பட்டி
கோட்டூர்	ஊத்துப்பட்டி
கொடுமனூர்	வாடிப்பட்டி
திருப்பத்தூர்	தாதன்பட்டி
பீலியூர்	தேத்தாம்பட்டி
தேனூர்	தேவதானப்பட்டி

சொன்னவிபரந்தோணலையாயென்னுசான்

ஊரின்னதென்று ஊரறிந்துகொண்டாயா

பேரின்னதென்று பிரபலமாய்ச்சொல்லுமா

தெரியும்படியாகச் செப்புகிறேன்தீர்மானம்

— — —

தெய்வங்களின் பெயர் சொல்லுதல்



சங்கரன்
நீலகண்டன்
சிவப்பிரகாசன்
தெய்வநாயகன்
சொக்கலிங்கம்
சோமசுந்தரம்
நமசிவாயம்
நாகலிங்கம்
கல்யாணசுந்தரம்
மாயவன்
வெங்கிடசாமி
நாராயணன்
கோவிந்தன்
நரசிங்கம்
பெருமாள்
இராமசாமி
கிருஷ்ணன்
தெய்வேந்திரன்
கணபதி
முருகன்
வேலாயுதம்
ஆறுமுகம்
கந்தன்
குமரன்
குருசாமி
சண்முகம்
முத்தையா
வடிவேலு
முத்துச்சுவாமி
சுப்பிரமணியன்.

கருப்பன்
மாடசாமி
இருளப்பன்
சுடலைமுத்து
பெரியமாடன்
சோனை
வீரணன்
முனியாண்டி
வீரன்
ஆண்டியப்பன்
வெள்ளையன்
பிச்சாண்டி
அய்யனார்
இருபத்தொருபந்தி
கருக்குவாலையன்
சந்திவீரப்பன்
அனுமான்
கலித்தீர்த்தய்யன்
சாத்தான்
நாகப்பன்
சுந்தரம்
கோட்டைமலையான்
இரட்டைமலையான்
ஏழுமலையான்
வயித்திஸ்வரன்
அழகராஜன்
விளங்கன்
குப்பையாண்டி
வன்னியன்
மேகலிங்கம்

ஆத்தாள்பெயரை அரையுகிறேனென்னுசான்
மயக்கமினிவேண்டாம் மயங்காமற்சொல்லுகிறேன்
தெய்வத்தின்பேரைத் திடமாயுரைத்துவிட்டேன்
பெண்தேவதைப்பேரைப் பேசுகிறேனென்னுசான்



பெண்தேவதைகளின்பெயர்சொல்லுதல்.



சந்தனமாரி
மாரியம்மை
காளியம்மை
மீனாக்ஷி
சந்தரி
ஆம்பிகை
காத்தாயி
சாத்தாயி
முருகாயி
மூக்காயி
இருளாயி
ராக்காயி
மின்னாயி
ஆவுடை

நாகம்மா
முத்தம்மா
சுப்பம்மா
குப்பம்மா
கருப்பாயி
வெள்ளையம்மா
லெட்சுமி
நுக்குமணி
துரோபஸ்த
பொம்மியம்மா
நம்பியம்மா
வன்னிச்சி
வள்ளியம்மை
தெய்வானை

பெண்தேவதையின் பேரறிந்துகொண்டாயா
இன்னமொருகாரியத்தை யெண்ணிக்குறிவைத்தாய்நீ
சொல்லுகிறேன் கேளாசான் சோதனைகள்போலவேதான்
பாவினிலுஞ்சோரம் பால்குரக்குங்காம்பினிலும்
ரெத்தமயமாக விருக்குதுபால்களெல்லாம்
அத்தக்கினாவும் அதிரடியுஞ்சொர்ப்பனமும்
நச்சுக்கெவுளிகளும் நன்றாயுரைக்கிறது
கால்கைசுகமில்லாமல் கவலையுற்றிருப்பதுவும்
என்னவென்றுகேட்பமென்று யெண்ணிடத்தில்வந்தாய்நீ
ஒருகுலைக்காயினிலே ஒட்டிப்பிறந்ததொரு
பெண்கொடியானுக்கும் பிறவிக்கும்சண்டைவந்து
திட்டித்திமிரி சேர்ந்துபின் ஒன்றாக
கலந்ததினால்குற்றம் காண்கிறதுஎன்னுசான்
சினந்தருத்தமூக்கு சிரித்தவுடனேவருமா
ஆகையாலென்னுசான் அடுமைக்குச்சொல்லுகிறேன்
உற்றார்பகையும் ஊர்பகையுமெத்தவுண்டு
இந்தக்கலாதிசுளும் ஏதினால்வந்ததென்றால்
உன்விட்டுமுலையினில் ஓரமாய்உள்ளவன்தான்
ஊரமல்லக தமல்ல சுகியுறவாய்க்காண்கிறது

உளஞ்சூழ்ந்தாநிருந்து ஷண்மேபண்ணுகுறன்
சிவலைமனிதனொருவன் சேர்ந்துநடத்துகிறான்
இந்தஇடையூறு தீரவேசொல்லுகிறேன்
உங்கள்தெய்வத்தைத்தொழுது திறநீறுதானணிந்து
கணிகாரனாலே கழுப்பைக்கட்டி நீக்கிவிட்டால்
வந்தபிசகு வல்வினையுப் தீர்ந்துவிடும்
நினைத்ததொருகாசியங்கள் நிச்சயமாய்க்கைகூடும்
மாயன்பெருமாள் வரம்பெற்றதென்மதுரை
தொட்டியத்துலாடன் துள்ளுகுட்டியிரையனும்
பக்கந்துணையிருந்து பிரபலமாய்க்காப்பார்கள்
மாரிபொழியும் மக்களுமுண்டாகும்
இனிமேலுமச்சங்கள் ஏதுக்குவென்றுசொல்லி
வீரபத்திரசுவாமி விளம்பிகுறார் புள்ளியங்கே
மீனராசியின் பலன் முற்றிற்று.

பன்னிரண்டுராசி முத்துக்குறிபார்க்கிற

ஆருட சாஸ்திரம்.



தாமரை முத்துகள் பன்னிரண்டில் ஒருமுத்துக்கு மட்டும் வெள்
ளிப்பூப்பிடித்து வைத்துக்கொண்டு குலுக்கி நவக்கிரஹதேவதை ஆரா
தனை செய்து கம்பிளினிரித் ததன்மே லுருட்ட மேற்கூறிய வெள்ளிப்
பூப்பிடித்த இராஜ முத்தானது எந்தப் பக்கத்தில் நிற்கிறதோ அதை
பெய் லக்கினமாகக்கொண்டு பலன்சொல்ல வேண்டியது.

முதலாவது

மேஷ ராசி உதயமானால்.

மேஷம்:—ஆடு, நாலுகாற் சேவன் கோரிய காரியம் குணமாகும்
தெய்வம் திடம் உறுதி சேவனைக்கோரியது. கருவல் போனது வரும்
பொருளது கூடுதல். வழக்கு வெல்லும். பெண்களால் கஷ்டம், பூமி
சொத்து.

கவி

அறுசீர்க்கழி நெடிஸடி யாசிரிய விருத்தம்

ஆடெனு மேனும் வந்தாங் கப்பனே புதிக்கு மாகில்
நாடக மனையாண் மக்கள் நன்மையாய்ப்பலுகுங் கண்டாய்
தேடின பொருளுங் கையிற் சிக்குமே நிகர்சொ லொண்ணு
பாடருங் கீர்த்தியாயுள் பரவுவர் சரத மம்மா. (1)

நாட்டைவிட்டகன்றார் மீள்வார் நதிக்கரை வயனுஞ் சேரும்
மேட்டிமை யுடனேவாழ்வும் மிகுந்திடும் பகைவர் சாவார்
வாட்டமுஞ் சிறிதுநாடா மன்னவர் பேட்டி கட்டும்
வீட்டினில் மனமுங் கூடும் விரிஞ்சகன் விதியி தாமே. (2)

இல்லத்திற் சுகமே நாளு மெய்திடும் மனையு மக்கள்
நல்லவ ராகப் பூவில் நாயக மெனவே வாழ்வார்
கல்லதால் வீடு மேற்கே சுட்டுவார் காட்டும் யோகம்
தில்லையி னடனஞ் செய்த சிதம்பர னருளி ன்வே. (3)

பந்துவின் சேர்க்கை ரெம்பப் பவிதமாம் உலநாட் டொட்டு
வந்ததும் பொருளி ன்வே வழக்கது தோர்வை யுண்டு
தந்தன மோடுமன்னன் சடிதியில் வந்து சேர்வான்
சுந்தர நடன மாதர் சுந்திதங் கிடைக்கு ம்ன்து. (4)

முன்னமோர் பெண்ணுற் றீவை முண்டிடுஞ் சருண மேற்ற
பின்னொரு பெண்ணு லின்பம் பெருகிடு மருமை வாய்ந்த
மன்னவன் பிறப்பன் ஆயுள் வளர்ந்திடும் வரவு மாகும்
பன்னாகம் பூண்ட வீசன் பதமல ரிதமிதாமே, (5)

சென்றனற் பொருளுங் கையிற் சேர்ந்திட தனதித் தேயம்
நின்றனகை கடந்து போச்சு நிருபர்கள் நேசம் நேரும்
கன்றுடன் பசுவங் காட்டிற் கட்டிட னேகி மீளும்
இன்னொரு விருந்தைக் காண்பா யிதுண்மை யறிந்து பாரே. (6)

இரண்டாம் விடாகய

ரிஷப ராசி உதயமானால்

ரிஷபமென்பது பரமேசுரனுக்கு உகந்த வாகனமும் நாலுகாற் சீவனு மாகையால் கோரிய காரியம் தேவதையும் சீவனையும் சிந்தனை செய்தால் நலமாய் முடியும். நீறும் வெள்ளை கிழக்குத் திக்கு போன வன் தாமதத்தில் வருவான்

கவி.

அறுசீர்க்கழி நெடிலடி யாசிரிய விருத்தம்
கந்திய கருமம் நன்றெ கலைமகள் னுணையென் நெண்ணு
பெரியதோர்லாபஞ்சேரும் பெருமைமிகவுண்டாகும்
உரியமாமனைபுஞ்சாதி துண்டையாம்சம்புரீபும்
பெருமிதமுடையோனோராண் பிள்ளையையுடையோனுமே. (1)

தாழ்விலாமழையேபெய்து தானியவிளைவுமாகி
வாழ்வதுவெருகுமேசீ மானைனப்புக்கழ்வார்பல்லோர்
காழ்மனத்துடையோர்நேசங் காட்டிடாதவனியீதிங்
கூழ்வினைப்படியேமுத்து முருண்டிடுமுவகைதானே (2)

அன்னியராலேதுன்ப மகன்றிடுமழகுவாய்ந்த
கன்னியராலேசீக்குக்கண்டுமந் நிமிடநீங்கும்
உன்னியயாவுக்கைமே லுதவிடுங்குலதெய்வத்தாற்
பின்னமுமுண்டுபோகும் பேயில்லியில்லைமன்னு. (3)

பத்தினிதனக்குச்சோகை பக்கமாரடைப்புமேகம்
நித்தமும்வருத்தங்காணும் நீடித்தஆயுன்சாகாள்
சந்துருநாசம்வித்தை தான்பலித்திடுங்கணேச
அத்தனைதொழிலேநீங்கு மாமிதுதப்பாதப்பா (4)

கப்பலிலேறித்தூரங்கடப்பதற் கெண்ணுமெண்ணம்
தப்பதைமீறிச்செல்லிற் றடையிலேமீள் வேயில்லை
அப்பன்றன்சொத்திற்கஞ்சித் தடையவுமேதுவிலை
சப்பிரமணியன்போல் சுசுமினியுண்டுதாமே. (5)

சோதரரிரண்டொன்றாமே துரைகள்நேசமுங்கைகூடும்
காதினில்ரோகங்கண்டக் கணமருந்தாலேதீரும்
வீதரும் விரோதராவார் வெகுஜனப்பகையுண்டாகும்
வேதியனொருவனாலே விளங்குமிக்குடியுமாதோ

(6)

மூன்றும் வீடாகிய

மிதுனராசி உதயமானால்.

வசனம்

மிதுனமென்பது பெண்ராசி கோரியகாரிபம் பெண்வழியைச்
சேர்ந்தது சீக்கிரம், கைகூடும் வியாதிதீரும் நஞ்சையில் வேளாண்மை
பலிக்கும் வழக்கு வெல்லும் சோடிப்பெண்கள் ஆக்கினிமூலை கோள்
திகம் கனவு கன்றுகாலிவழக்கு

அறுசீர்க்கழிநெடிடடியாசிரியவிருத்தம்

பொய்யலபுகன்றவார்த்தை போகிறவிஷயம்வெற்றி
தையலும்பெருவாள்பெண்ணே தடையிலையாணுமின்னும்
செய்திடில்வர்த்தகந்தான் செட்டுடன்லாபங்கூடும்
கையின்றிப்பெரியவேலை காட்டுபேரர்மாதத்துள்ளே.

(1)

கொண்டதோர்குறிப்புத்தானும் கூறுவேள்கேளுமின்னம்
முண்டதோர்பொருளுஞ்சீவ னுயிரிலைதாவரந்தான்
கண்டனமொழியாள்சோக் கனவுகண்டயருமேமே
லண்டையிற்பல்லியொன்றிங்கரற்றலாற்சகமுண்டாமே.

(2)

உன்னியவகையினாலு முத்தமபெண்ணினாலும்
இந்நிலமதனிற்செல்ல மியல்புடன்சேருமென்றார்
முன்னமேநாற்காற்சீவன் முடக்கமென்றுரைக்கிலன்றே
சென்றமாமணையுஞ்சேருந் திரமிதுவருதியம்மா

(3)

நட்டமுண்டிகொஞ்ச நானைக்குமுன்னேசெய்த
துட்டநற்செய்கையாவுந் தொலைந்திடும்சிற்தைதன்னில்
இட்டமாம்பெண்ணுந்தெற்கே யிருந்துன்பால்வருவாளேகை
விட்டதோர்பொருளுஞ்சேரும் மேன்மைபுகட்டுமென்றோ.

(4)

கரியமாலுநளாலெல்லாக் காரியங்களுக்கெக்டும்
ப்ரியுகைத்தேரும்யோகம் பாரினிஸைமயுந்தாசார்
புரவலராலேசெய்கள் பொருந்திடும்புனிதவாய்சங்
கரன்மனக்குறியநேர்த்தி கடனென்றுபாங்கியாமே.

(5)

சார்ந்திடுப்புதையல்வேண சசலவைபோகங்கிடும்
ஆர்ந்திடுமனைக்குப்பேயன் றறைவர்களிதைநம்பொண்ணு
தோர்ந்தகண்ணுளியாலே தீர்ந்திடுவனப்பினாலே
வார்ந்தவோர்சிறுமிக்கேற்ற மருமகன்வருவான்மாதோ.

(6)

• நான்காம்வீடாகிய

கடகராசி உதயமானால்

வசனம்

கடகராசியென்பது பெண்ராசி. நண்டு தண்ணீருக்குள் திரியக்
கடியது. போனபொருள் ஒருமோ வராதோவென்றுநினைத்துக் கேட்
டது. வந்துவிடும். தாமதத்தில் கிடைக்கும். பயப்படவேண்டாம்.
சோரம் மான்பிறைவடிவம் அச்சகன. சீக்கு, துன்பம், நஷ்டம், பயம்,
பிசுவவேதனை அபாயம் மத்திபம்.

அறுசீர்க்கழி நெடிவடியாசிரிய விருத்தம்.

திங்களும்மாரிபெய்யுந் திருவளர்சென்னலோங்கும்
எங்குமேபலிக்குங்கிர்த்தி யிப்பவேளியாதிரும்
செங்கையிற்குழிவீயுண்டாஞ் செல்வழிசெயமேயாதும்
பொங்கியபொருளுஞ்சேரும் பொருந்தியகடகந்தானே.

(1)

வேண்டியகுறிப்புத்தானும் விரும்பியபொருளுஞ்சேரும்
ஆண்டவனுதவியாலே அகலமாம்மனையுஞ்சேரும்,
பூண்டதோர்பணிதிதானும் போனதுமோசங்கானும்
மாண்டதோர் தெய்வத்தன்னை மகிழ்வுடன்பூசிப்பாபே.

(2)

ஆச்சுதுபேச்சினாலும் மருந்திட்டுமுறைப்பாட்டாலும்
மாச்சரியத்தினாலோ வந்ததோர்குறையிப்போது
பேச்சுதுமனையாளுக்கு பொருந்தியபிணியுந்திரும்
நீச்சினுற்கெடுதிவந்து நேரிடும்விடைப்போமே

(3)

முத்தியுதையுத்தாலே முண்டதோர்குற்றநாள்முச்
சந்தியீரப்பனுக்குச் சரிபானபூசைபோட்டால்
சித்தனையாவுத்தீநுந் திரமதாய்த்திட்.டிவைத்த
சித்தனையாவுத்தீநுந் திரமதாய்த்திட்.டிவைத்த
சித்தனையாவுத்தீநுந் திரமதாய்த்திட்.டிவைத்த

(4)

மன்னனுல்வந்ததுங்கம் மனுஷனுல்மறைந்துபோகும்
முன்னமேசெய்ததோவும் முண்டதூந்துலீந்துபோகும்
அன்னவன்பூமிரெம்ப அருமையாபுந்தனுக்கு
என்னவேகொடுப்பான் கொண்டிவ் அருதிலம்வாழ்குவாயே

(5)

சேய்மனைசுற்றமோடுஞ் சென்றிடவயனுர்வைக்கும்
தாய்தனச்சாருமாகா தந்தைக்குக்கருமந்தானே
பேய்முலைப்பாலைபுண்டான் பேசருமலைச்சுரீயும்
போய்த்திரியெடுக்கெல்லாப்போகமுங்குமென்றே.

இத்தாம் வீடாகிய .

சிங்கராசி உதயமானால்.

வசனம்

சிங்கராசியென்பது அண் ணுந் காரியத்திற்கு போகவேணுமெ
ன்ற இனத்தாம் அந்நாமி - வேணக்காரிக்கேட்டாய் சிங்கரம்மு
ம் பிடுகட்டல் வழங்கு வெல்லும் துன்பம் நீங்கும் ஆண் பிறர்க்கு
எடுத்த காரியம்செயம் தீவனத்தையக் கும்பிடநலம்,

அதுதீர்க்குறி செல்லடியாசிரிய விருத்தம்.

பூநிலம்வடக்கேவாங்கப் புகுந்திடும்பொருந் தங்கீர்த்தி
யாயிதகாதமாகுந் துன்தோர்வட்டஞ்சேரா
சுயியார்ச்சேட்டெல்லாந் காரியங்கொந்நித்தி
வாயிதபுடத்தித்தொண்ட வானருளருளிணுலே

(1)

சிங்கரவந்துகித்தாலே தேடியபொருளுஞ்சேரும்
பொங்கமாய்த்தொண்டி பூரித்ததுபோலாகும்
கிங்கரிலகந்தனுச்சென்றந் திறப்பு - வந்தாழ்விக்காம்
மங்கரவந்ததுகித்தோ மகிளையாய்க்கேட்டிவ்வாயே

(2)

ஏற்கவேசெய்ததோச மியல்புடன்தீர்த்துபோகும்
மார்க்கமாயுனக்குவந்த வயிற்றுநல்வலியுமேகும்
சேர்க்கையாய்க்கும்பத்தோடே சேதுவின்தானமாட
பார்க்கருநிதில்மேலாம் பண்புடனவாழ்துவாயே. (3)

வந்ததுசின்கராசி மாதமும்மாரிபெய்யும்
தந்ததுன்குடும்பத்திற்கு தைரியயிகவுண்டாச்ச
சந்ததுகிளைகளோடு சங்கரன்பொங்கல்போட்டால்
செந்திருவளரும்வாக்குச் சீர்தருஞ்செழிப்புண்டாமே (4)

வந்திடுமஞானம்வாரா வருத்தங்கள்வழங்குமானச்
சந்தரிலமுந்துண்டாய்த் துலக்கிடும் தூரம்போன
மைந்தனும்வருவன்ஒற்றை மாட்டினுலையோகமுண்டாம்
செந்திருமேவிவாழ தினமுநற்குணமுண்டாமே (5)

சற்சனார்நேசஞ்சாருஞ் சுமர்த்தும்பேரைப்பூண்பயி
விற்பனெனுவன்குடில் மேலிலாபமுண்டாம்
கற்பினிலுபரந்தாள்நின்றன் கடிமனையாகுந்கண்டாய்
பற்பலவழியில்யோகம் பலித்திடும்நலித்திடாதே (6)

ஆறும் வீடாகிய

கன்னியாராசி உதயமானால்.

வசனம்:

கன்னியாராசியானது பெண் கோரிவந்தது பேருகாலசமயம்
மயக்கமாயிருக்கிறது பெண்பிறக்கும் அஞ்சாதே தாமதப்படும் சந்த
கன்னிகள் பேச்சி இருளாயி ராக்கு தென்மேற்கு திசைபோனவருட
னை வருவார் செயம்

அதுசீர்க்கழி நெடிவடியாசிரிய விருத்தம்,
உன்னியகருமம்நன்றும் ஒண்டொடிப்பிள்ளைநோயாம்
மீன்னலுமழையுமுண்டு வேந்தராற்றக்கயோகம்
கன்னிக்குடும்பம் கடிங்காட்டிசீர் சென்றமீள்வர்

(1) பன்னியபயிரும்வாய்க்கும் பலன்கன்னிராசிச்சாமே
கன்னியில்வந்துநின்று,காரியம் வினவிவந்தாய்
நன்னியமத்தினாலோர் நனிபொருளடைகுவாயால்
அன்னியராலே துன்ப மணுகயக்கணமேயோடும்.

(2) என்னமோசொன்னேன்வேத நெழுதிபலிதியிதாமே
கிடந்ததோர்பொருளினாலே கிலேசங்கள்மெத்தவுண்டு
படர்ந்தவக்கிலேசம்யாவும் பரிதிமுன்பணிபோலோடும்
நடத்திடுமினிமேலாக லாபமும்வாக்குந்தானே.

(3) இடந்தனிற்றேடிவந்து மீய்குவார்பொன்னையம்மா
முன்னமேயிருகாற்சீவன் மோசத்திலாழ்ந்ததென்ன
சொன்னதுபொய்யா அல்ல அகமுடன்னூலதெய்வந்தான்
இன்னிலமறியவுந்த னில்லத்திருந்தேகாக்கும்

(4) மன்னியகடவுளெங்கும் வதிவிரன்றறிஞவாயே.
ஆதிபுன்குலதெய்வத்தை அனுசரிக்காததாலே
மேதினிதனிலே துன்பம் விளைந்ததுவிலகும்நாலு
வேதங்கள்பிறந்தவன்றே பிதிபிந்தனாலேச்சொற்றான்

(5) ஆகலாவிதைபுமுண்மை யாகவேஉட்கொள்வாயே.
என்வடிவேலன்பேரை பிட்டனன்குழந்தைக்காக
மீன்வந்துபிடிக்கக்கண்ட வியனகன்வதனால்நட்டம்
தென்னியாபாரனன்றாய்ச் சித்திக்குஞ்சிரமயில்லை
மான்விழிபாதர்போகம் வாய்த்திடுமுண்மையாமே.

(6)

ஏழாம்வீடாகிய

துலாம்ராசி உதயமானால்

வசனம்.

துலாம்ராசியென்பது சேட்டி திராசு களவு மிச்சமில்லை கோரின
நாரியம் மீந்திபமாய் முடியும் அன்னியில் சோரம் கலகம் என்று அ
பியவும் திக்கு மேற்கு போனவர் தாமதித்து வருவார் மழை பெய்யும்

கவி.

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

மழைபதுமத்தவுண்டு மார்க்கமாய்ப்போனார்மீள்வார்
பிழைபதுவாராதென்றே பேசியபடியேயாகும்
பழைபதோருறவுசேரும் பத்தொருநாளேக்கப்பாற்
குழைபதையிழந்தாய்வாரா குருபத்தியுடையோனும். (1)

உற்றதோர்பெண்ணினுலே உயிர்க்கொருசுகமேயில்லை
கற்றநத்கலையில்வித்வான் கருதுமுன்சென்மஞ்செய்த
குற்றமேயாகுமுந்தன் குலநெய்வந்தனக்குப்பூசை
பற்றுடன்கொடுப்பாயானால் பாவமும்விலகும்ன்றே. (2)

ஆனதோர்பொருளில்தாச மாகுமத்தன்மைக்காச
நானவில்சேதுயாததிரை நயமுடன்செய்யிறநீடு
ஊனமாய்ப்போனகைகா லுடனுடன்செளக்கியமாகும்
மானதர்பெண்ணுலையோகம் வருகுமென்றுரைக்கலாமே (3)

தாங்கியபகையினுலே சகலமும்நலமேயாச்சு
ஒங்கியபகையுந்திரு முறவினர்வந்து சேர்வார்
ஏங்கியகுழந்தைதானு மியல்புடன்சுகமாய்வாழும்
திங்கதுவிலகியோடுஞ் செகமதிற்சகசுமாமே. (4)

கொண்டதோர்மனைவிதன்னைக் கூறியகுறையினுலே
என்டிசையறியதீங்கிங் கெய்தியதெய்வமுன்னி
கொண்டினுலவாயிற் குறுகிநம்சொக்கேசர்க்கும்
கண்டுநெர்மொழிமீனும்பி கைக்கபிஷேகஞ்செய்யே. (5)

கூட்டினுத்பலனெகட்டுங் குறுதிநோய்கைகால்மூக்கு
நாட்டகற்கண்டேபின்னல் நயந்தரும்பயங்கொள்ளாதே
சாட்டியதொழுகையகையிற் சார்ந்திடுஞ்சண்டைசாரா
வாட்டகலிலைமைத்தா மயங்கவேவேண்டாம்சொன்னேன். (6)

எட்டாம் வீடாகிய

விருச்சிக ராசி உதயமானால்.

வசனம்,

விருச்சிக மென்பது தேள் ஊர்ந்து திரியக்கூடியது அலல் விஷந்
தங்கி யிருக்கிறது. அதமா முடியும். பின்னிந் நன்மை கிடைக்கும்.
திடம்: உறுதி, சீவன், சேத்திர மென்றும் சொல்லலாம். மேற்குத்
திசை சகடு தேர் நலம்.

கவி

அறுசீர்க்கழி நெடிலடியாசிரிய வீருத்தம்.

ஊக்கமாய்விருட்சிகந்தா னுனக்கதுபின்னுமாச்சே
ஆக்கமுண்டாகும்நன்மை யடைந்திடுதுயரந்தீரும்
பாக்கியம் ஈழுத்துமுண்டாம் பற்பலதுயரம்நீங்கி
யோக்கியனாவானென்றே உனக்குமுன் அரைசெய்தேனே (1)

உதித்ததோர்விருச்சிகத்தா லுசிதமாம் பிழைப்புமுண்டு
விதித்தவுன்குலத்திலோர்பெண் மேவிடும்பூரணுயர்
மதித்ததோர்செட்டிலாபம் வருமொருவாரத்தள்ளோ
கதித்ததோர்சேவகத்தின் கனமதையறிந்துபாரோ. (2)

கன்னகல்ஞாலந்தன்னிற் கனதையும்பொருளுஞ்சேரும்
விண்ணவரருளுமுண்டே மிளிர்மணிவகைவியாபாரம்
பண்ணிடிப்பவிக்கும்மேலாம் பதவியுமுதலும்பற்பல
புண்ணியவான்கள்நேசம் பொருந்திடுமறிசுவாயே. (3)

இறையவனருளினாலே யிசைந்திடும்பாக்கியமெல்லாம்
குறைவறப்பயிர்கள்செய்யில் கூடியேவினையுமேலாம்
மறையவர்பகைமைவேண்டாம் மற்றொருவகையினாலே
நிறைபெரும்பகையும்வெல்லும் நினைத்தகாரியமுநன்றே. (4)

இல்லதிலோர்பாவாடை யேந்திழையலருகின்றாள்
நல்லதிங்குவனையுன்றன் வைதவிற்குலதெய்வந்தான்
வெல்லுதேயின்னம்வேண்டும் விதமொருச்சொல்லுவாயால்
வல்லதோகாரியங்கள் வழங்குகள்செயமேயாமே. (5)

ஒங்கியநன்மைசேரும் உறவினர்வரவைக்காண்பாய்
திக்கிலாதயலூர்செட்டுச் சேர்ந்திடுந்தவறுதப்பா
பாங்குடன்கிணைகராவார் பகைவருநகைமேற்கொண்டு
நீங்கினூர்வருவார்வந்தால் நிச்சயம்பொருளிய்வாரே.

(6)

ஒன்பதாம் வீடாகிய

தனுசு ராசி உதயமானால்

வசனம்,

தனுராசி ஆண் விபாழன் மறையோன் வில்வடிவம் வடமேற்கு
திக்கு ஆகையால் மானிடனுக்கு வந்த சீக்குத்தீரும் ஆண்குழந்தை
பிறக்கும் பூமி பவிக்கும் தூரம் போனார் வருவார் சுபவார்த்தை
கிடைக்கும்

கவி

அறுசீர்க்கழி நெடிவடியாசிரிய விருத்தம்.

அகமதிற்கவலைவேண்டா மப்பனேசிலநாளாக
சுகமதிங்கிலைகண்டாயே சூழ்வினைசூழ்ந்தேதீரும்
புகழதுபெறுவாய்நீசப் புலையனற்றீங்குநேரும்
நகமதில்வாழ்வுசின்னாள் நடத்திடுங்கடந்திடாயே:

(1)

குருவிசுவாசியாவாய் குவலயக்கோதைமாரின்
ராறிருவழகினுக்கொய்யதே கனைய்ச்செயந்தீர்க்காயுள்
பொருணலமிகவேபெற்று புத்ரவுற்பத்திகிடும்
ஒருதனியாள்வலானுக் குகந்தநற்றந்தைவாக்கே.

(2)

நீடியகாலமாக நினைக்கவேயில்லைதெய்வம்
ஆடியைக்கனவிற்கண்டா யத்தனனருளுண்டாகும்
தேடியபொருளில்மிச்சச் செலவுகளாகுமுன்னை
நாடியேயொருவன்முன்று நானாயில்வருவான்கானே.

(3)

வம்புகள்வாராதப்பா மக்களைப்பெறுவாய்சீத
அப்புயக்கமுத்திவிட்டி. மருவள் அணங்குனலே
வெம்பகைநேருந்தீரும் விரிஞ்சகன்மாலுங்காணக்
கம்பனைசடிவன்பாடங் கடிதினிலருச்சிப்பாயே.

(4)

செப்பியகாரியந்தான் றிரமதாய்ச்செவ்வாயாழில்
 ஒப்புடனிருப்பதாலே உதவிகளாகமாட்டா
 தப்பிலநன்மையாகுந் தாழ்வினையுமாருண்டாம்
 எப்பவுங்கீர்த்திமாறு திருந்திடப்பொருந்துமாதோ. (5)

சேர்ந்திடுதனுசுதானுந் தீர்க்கமாயுதித்ததாலே
 நேர்ந்திடுமெதிரிநாசம் நிலையிலெபொருந்திவாழும்
 ஆர்ந்திடும்பெரியோரான ஆய்யரால்லாபமுண்டு
 தீர்ந்திடுந் துன்பமெல்லாம் திறமதாயறிகுவாயே. (6)

பத்தாம் வீடாகிய

மகர ராசி உதயமானால்

மகர ராசி யென்பது சுருமீன அழுக்குநிறம் சனியாசியாதையா
 ல் சுருப்பு இரட்டைவடிவம் போனவர் தாமதித்து வருவார் குழந்தை
 தாமதித்து பிறக்கும் பிசாசு கோட்டாலை கண்ணாளியால் தீரும் வபி
 ற்றுவலி சுகமாகும் தேவதையை தெரிசிக்கலாம் தாமதத்தில் முடியும்.

கவி.

அறுசீர்க்கழி நெடிவடிவாகிய விருத்தம்
 பத்தியாய்மகரம்வந்து பாங்குடனுதித்ததாலே
 எத்திசையறியராகு மியல்பதாய்உச்சமேற
 தத்தியசோகந்திருஞ் சகலநன்மையுமுண்டாகும்
 சித்தியாய்சகலமுந்தான் சிறுமையுமணுகிடாதே. (1)

சொன்னதோர்கருமமெல்லாந் சுருக்கினில்முடியுமப்பா
 மன்னவன்புகழ்வதாலே வந்திடுஞ்செல்வமெல்லாம்
 மின்னியமழையுமுண்டு வீடுதான்கட்டல்வாங்கல்
 கன்னிகைகொள்ள இன்னங் காரியமெல்லாநன்றே. (2)

அடங்கவேமகரமான தய்யவிக்குதித்ததாலே
 தொடங்கினவழக்குவெல்லுஞ் சுருக்கினில்சூதுவெல்லும்
 தடக்குளமேறிவெட்ட சாலவுநன்றேதந்தம்
 திடங்கினில்மறைவலோர்க்கே யீய்குவாய்தானந்தானே. (3)

அடுத்தமிய்வுலகிலுள்ளே ரஜைவர்க்குமுதலியாக
எடுத்ததோர்கடும்நன்று மீஸ்வரியருளினாலே
தொடுத்தநல்மாலைபூணூற் றணிந்ததால்வழக்குவெல்லும்
படுத்தசெம்மாடுமீளும் பாலனைப்பெறுவாய்மாதோ. (4)

பற்றுறநடங்கதெல்லாம் பாரினில்நலமேயாகும்
வெற்றியாய்ச்சொந்தந்தன்னில் விவாகமுஞ்செய்யநன்று
குற்றமேயுள்ளான்நேசங் கூடிடுமுடனேரீங்கும்
நற்றவம்பலிக்குஞ்செட்டி லாபமுமுண்டாமாதோ. (5)

திருடர்களாலேகொஞ்சஞ் சிரமமுமுண்டாம்நீங்கும்
இருடிகள்பாதபூசை யெய்திடுமினிமேலாக
தரமிகுமனிதர்சேர்க்கை தன்னிலேலாபங்கட்டும்
கருடவாகனகோபாலன் காத்திடுங்குடியையுமாதோ. (6)

பதினேராம் வீடாகிய

கும்பராசி உதயமானால்.

வசனம்.

கும்பராசி யென்பது வட்டவடிவம் குடம் வீட்டில் உபயோ
கிக்கக்கூடிய பாத்திரத்தில் குலதெய்வம் 21 பந்தி தெய்வம், பொன்
சீக்கு சவுக்கியம் கனவினால் மயக்கம் சோரம் வீடுவாங்கல் பயிர்
செய்தல் மாடு கொள்ளல் உத்தமம்.

விருத்தம்.

சாதனை யாகவேயித்தரணியில் வாழ்வோர்நின்றன்
போதனைக்குள்ளேயாவர் புனிதங்கஞ்சித்துமில்லை
வாதனைப்படவேவேண்டாம் வருவதுதானேசேரும்
நீதியாய்நினைத்ததெல்லா நிமிஷங்கைகூடுந்தானே. (1)

திருந்தியவயல்கள்வாங்குந் திறம்வரும்பதறுதப்பா
முருந்தனநகையார்தங்கள் மோகம்நாளுக்குநானாய்
வருமதனாலேகொஞ்சம் வறட்டிடும்பொருளையப்பா
விருந்ததுவந்துதோன்றும் விக்கினம்வாராதன்றே. (2)

சரசத்தையலர்வரின்பஞ் சார்ந்திடுந்தகமைசேர்ந்த
வீரதநற்சோமலாரம் விட்டிடா தியற்றுவாயேய்
பரசவருளகிலுள்ளோர் பைந்தமிழ்வலவனுவாய்
இரசிதச்சபையிலாடு மீசனாரருளுண்டாமே.

(3)

விட்டினிறகுலதெய்வத்தை விரும்பியேபணியவில்லை
நாட்டினிலுனக்குருஞ்சை நன்மையாய்வினோவுகொஞ்சம்
சீட்டினிலாபமட்டே சிவனடியாரைக்காண்பாய்
காட்டினில்வாசஞ்சில்நாட் சுழிப்பதால் தீர்த்திதானே.

(4)

மகன்றனக்குரியசிக்கு மாறிவிஞ்சாய்க்தயில்வம்
நகமெனக்கட்டநேரும் நாளிலமறியத்தக்க
மகமுதலானவேள்வீ வகையெல்லாம்புரிவாய்மைந்தா
சகமுதலெல்லாமின்ற தற்பரனருளாற்றுவே.

(5)

சஞ்சலமகலும்நின்றன் றனயனுக்குரியசிக்கும்
மிஞ்சிடா திரண்டுநாளில் மிகுசுகமாகவாழ்வான்
பஞ்சமதில்லைகண்டாப் பாவிசுழிவர்நீபும்
அஞ்சவேவேண்டாமின் னு மனேகலாபமுமுண்டாமே.

)

பனிரெண்டாம் விடாகய

மினராசி உதயமாஞல்

வசனம்

மினராசியென்பது மச்சவடிவம் தண்ணீரில் திரியக்கூடியது
பொன்னிறம். வேதியன்பிடு. அரட்டிபுண்டு. ஈசான்யதிக்கு போன
வர்வருவர் மங்களம் நடக்கும் பெண்ணுதுவாகும். பெண்கொள்ளல்
கொடுக்கல் உத்தமம்.

இந்தநல்லெக்கனத்தின்செய்கை யின்பமாய்ப்போட்டுவந்த
சொந்தமாம்சீட்டுதநானுஞ் சுருக்கினின்பிசுகாணும்
விந்தையென்றுரைப்போம்நீழன் வேதியர்குலத்திலவந்த
சுந்தரத்தோகையாலெத் தொடர்ந்ததிச்சென்மம்மாதோ.

(1)

வல்வினைபாவும்போதும் மனமுவப்படைவாயின்று
சொல்லருமணம்நேர்வாத்ததை தோன்றிடம்கேட்பாய்வாசம்
மல்கியகுழலாளோர்பெண் வருகுவள்கையினோடே
செல்வமும் பெருகும்மேலாஞ் சிறப்பையுமடைவாய்ப்பா. (2)

புக்கிடமிருந்துரெம்பப் பொருளுமேசேரும்பாலை
கக்கியபாலன்பாலை கனிவுடனருந்திவாழ்வான்
சக்கரனயனுமாலுந் தனித்தனிதேடிக்காணு
அக்கரவணிசர்வேசனடியினைபருளினோலே. (3)

வாதியைவெல்வாய்முத்து வர்த்தகம்பலித்துக்கொஞ்சம்
மீதியதாகுஞ்சின்ன விடொன்றுகட்டநேரும்
பூதியாயொருபெண்ணுன்றன் புனைநலங்கவாவன்மூல
ஆதியெம்பகவான்செய்யு மருவினையாட்டென்மெண்ணை. (4)

கந்தன்மன்னருளுமுண்டாங் கரியவோர்கினைகனாலே.
சொந்தநற்பொருளுஞ்சேரும் துறவியால்வெறுக்கநேரும்
மந்திரம்வருமுன்னுளில் வாழ்ந்ததிற்பாட்டன்மாரால்
வந்தவோரில்லைவிற்பாய் மகிமைபுமுண்டாமம்மா. (5)

சாகரம்போகவைக்குந் தமிழினிற்சுவையைக்காட்டும்
மேகமாமணியும்காண விளக்குகள்கோளிற்கட்ட
லாகும்பின்னவரால்சொத்து அழியவேமாட்டாதப்பா
யோகியராலேசெல்வ முணக்குமேகிடைக்கும் அன்றே. (6)

முத்துக் குறி பார்க்கிற

பன்னிரண்டுராசிப் பலன் முற்றிற்று

பேயோட்டுகிறது.

தேவிதிரும்பு திரிபுரையாளெந்திரியே
மாதுதிரும்பாயா மங்கையிடஞ்சென்ற மணவாளன் ஞோன்றலைபா
மாதைத்தொடர்ந்தவனை இவனானவையே வாக்கருளவேண்டுமம்மா
நாலாந்தலமாங் கோபுரத்தைக்காத்த நல்லமுனியையாரீ
கோபுரத் தைக்காத்த பாரச்சடையே கொத்தனத்துமாமுனியே

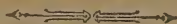
பெண்ணுள்மயங்குகிறாள் அவள்வருத்தந்தீர பிரசன்னமாகவந்து
 கண்ணுலேநீபார்த்து மனவருத்தந்தீரக் கருணையுடனேயிரங்கி
 சுனனியைத்தொடர்ந்த காரணத்தடைவாக்கருள்வாய்
 காசிராஜன்பெற்ற கண்மணியேவீரயனே
 மாதைத்தொடர்ந்த வல்லவாசொல்லேநீ
 சங்கரன் திரும்பாயா மாதைத்தொடர்ந்த சமர்த்தனென்க சங்கிலியே
 பேரதைமயக்கமா மாதைத்தொடர்ந்த பொன்கருப்பேவாஸேநீ
 தண்ணீர்மயக்கமா தங்கையைந்தொடர்ந்த சமர்த்தனெனியேராயா
 கெந்துகால்நொண்டி கிடந்துருளும்சப்பாணி
 வாதக்கால்நொண்டி வல்லவாசப்பாணி
 மாதைத்தொடர்ந்து வகைசொல்வதற்காக வந்திரங்கு ஆனிமுத்தே
 கம்பைநதியாள் காமாட்சிவாசல் காத்தபிரதானி
 வம்பனாஞ்சோணைமுத்து இந்தமங்கையைநீகண்பார்த்து
 கன்னியைத்தொடர்ந்த கட்டழகாசோணைமுத்தே
 ஆதிநிலையும் அடியேன்றனக்கு அருள்புரியவேனுமையா
 மட்டம்சிசுவில் இந்த மங்கைவினையாடையிலே
 மாடெதிர்த்துப்பாய்ந்த இந்தமங்கையயந்ததினால்
 மாதபயந்தாள் மாமுனியுந்தாந்தொடர்ந்தார்
 தொடர்ந்தவழியிப்போ தோன்றவில்லையெந்தனுக்கு
 பருவமுந்தானாகி பக்குவமுந்தானாகிப் பயிரிற்பலனில்லாதபடி
 மாதமலடாக வைத்திருக்குங் காரணமேன்
 என்னவிதமென்று தேவியிடத்தி விதுவிபரங்கேட்பமென்று
 அம்பிகைமீனாட்சியென்னைப்பெற்ற அம்மைகாமாட்சியரே
 உன்னுடையகோவிலிலே அடிமைவந்து உட்கார்ந்திருக்குதம்மா
 மங்கையைக்கண்பார்த்து அவளைப்பிடித்த மாற்றானையோட்டிவிடு
 கண்பார்த்தருள்புரியும் பெண்பெற்றதேவி காத்தூரச்சித்திவாய்
 சுண்மாய்க்கரையும் கரையில்புளியடியும்
 ஆலமரமும் அழகான தோப்புகளும்
 விட்டுவெளியா உனக்கு வேண்டியதோர் சாமான்கள்
 கொண்டுவந்துநான்தாரேன் குழந்தைமயங்காதே
 சாமிநருப்பு என்னையாண்ட தங்கம் வெளியேருயோ

சமத்தவிறங்காயோ மயானத்தைக்காத்த சாமிதிரும்பாயோ
 எதிரிமறித்தானா வரப்பாலையில்லாது இண்டுமுள்ளுபோட்டானோ
 மாத்தான்மறித்தானோ எனையாண்டமுத்தா வழிபறிகள்செய்தானோ
 குழந்தைவருந்துவது உன்கொடுமுடிக்குக்கேட்கிலையோ
 பாலன்வீருந்துவது ருத்திரகளப்பூபி பார்முழுதுங்கேட்கிலையோ
 பம்பைமுழங்குதடி பாப்பாத்தியெந்திரியே
 சம்பையையவிட்டு முத்தாராக்கு சுதறிவெளிவாராயோ
 மாணிக்கக்கொண்டை மடியில்பிரளையே
 சம்பங்கிக்கூந்தலை முத்தாராக்கு தலையையவிழ்த்துவிடு
 மல்லிகைமூல்லை மலர்ந்தயிருவாட்சி மலர்கூடுங்கூந்தலினால்
 ஆடத்தெரியாமல் அறிவுகெட்டாபோனாய்நீ
 சுத்தத்தெரியாமல் சுணைகெட்டாபோனாய்நீ
 இடமும்வலமும் இருபுறமும்சுத்தவில்லை
 மாலைகுலுங்க மயிரவிழ்த்துஆடவில்லை
 சுதம்பமணக்கவில்லை இன்னமும்பூமியிற்கைபோடக்காணவில்லை
 எட்டிப்பிடிக்கவில்லை இருபுறமும்சுத்தவில்லை
 தொட்டால்விடாத தொட்டியப்பிசாசோநீ
 கட்டயிலுங்கட்டை இதுபெரியகருவேலங்கட்டையடா
 தேரோ அலங்காரம் இன்றைக்குக்கெருவெல்லாஞ்சிங்காரம்
 பச்சையிலுப்பைவெட்டி பஞ்சவர்ணப்பல்லாக்கில்
 எத்திவிடுவேன் இதுதெரியமாட்டாதா
 தலையையரிக்கலையா சற்றுநேரமாடாயா
 வீசத்தெரியலையா விளையாடமாட்டாயா
 சுத்தத்தெரியலையா சுணைகெட்டாபோனாய்நீ
 மட்டஞ்சிறுசு மதலைப்பிராயமடா
 கெஞ்சும்வயது குலுங்கும்பிராயமடா
 காயாமரமிதுடா காயிலலாப்பூமரமாம்
 மாதிடத்திற்சென்ற மன்னவாசெஞ்சடையே
 பாண்டிவளநாடு பழமதுரைநன்னாடு
 நண்ணீர்க்கரைக்குத் தங்கம்வரும்வேளையிலே
 செட்டியப்பெண்ணென்று தேடிச்சிறையெடுத்தாய்
 பாப்பாரப்பெண்ணென்று பார்த்துச்சிறையெடுத்தாய்
 கம்மாளப்பெண்ணென்று கருதிச்சிறையெடுத்தாய்
 அகம்படியப்பெண்ணென்று அறிந்துசிறையெடுத்தாய்
 மராட்டியப்பெண்ணென்று வேண்டிச்சிறையெடுத்தாய்
 எத்தனைநாங்கத்தவது இறங்கலையாசெஞ்சடையே
 காணக்கிடைக்கவில்லை கண்ணுக்குத்தோணவில்லை
 இல்லாதநாடு இருட்டுநாடாகுடா
 இடுப்பையொடிக்கலையே இருபுறமும்சுத்தவியே

மாதுதலைவிரித்து மனம்போலஆடலியே
 அஞ்சுசடைகொஞ்சிவர அழகுசடைமாப்புரள
 கொஞ்சுசடைபின்னவிட நீசோலாகலமாக
 சுத்திவினையாடே உன்பம்பைவிரித்துஜோக்காகஆடாயோ
 வங்கிட்டான்வந்திட்டான் இந்தச்சமயம் மார்நாட்டுப்பொன்கருப்பு
 இனிமேல்மயக்கமில்லை எனக்குவருத்தமில்லை
 மதியயங்கிடாமல்எந்தனுக்குரியும் வார்த்தையொன்றுசொல்லிவிடு
 மனதிலொன்றுமெண்ணுமல் வார்த்தையொன்றுசொல்லிவிடு
 புத்திமயங்காதே போகாதேநீதானும்
 சத்தியமாகத் தான்சொல்லுவோர்வசனம்
 வார்த்தைசென்டுசொன்னால் வம்புதம்புஞ்செய்யவில்லை
 பார்த்துஆலோசித்துப் பகருவாயோர்வசனம்,

பேய்பிடித்த பெண்பேரில் ஆலேசம்

வந்து சொல்லுதல்-



இருந்தேனெனைவிரட்டயென்னை நினைத்தாய்பயலே
 பெண்ணைவிட்டுநானகலென் வேண்டியதோர்பிரட்டுருட்டுசெய்தாலும்
 இவனைப்பிரிய இந்தவருஷத்தி லெனக்குமனதில்லையடா
 யாரென்றுநீநினைத்தாய் சக்கிலியன்பெற்ற அருமையுள்ளபாலனல்லோ
 வங்கொலையால்மாண்டு இந்தமாதைத்தொடர்ந்தவன்யான்
 எந்தவூர்நீர்சொல்லென்று யென்னைமறுத்துக்கேட்டாய்
 ஊரின்பேரென்னவென்று என்னைநீ உண்மையுடன்கேட்பதினால்
 சொல்லுகிறேனிப்போ எனக்கு வேண்டுஞ்சாமான் துரைமகனேதந்தா
 நடத்திவிடுகிறேன் ஆசானறிய நகரைவிட்டுப்போறேனிதோ [க்கால்
 ஒன்பதுசீசாக்களும் ரொட்டிசாராயம்ஒழுங்காகக்கஞ்சாவும்
 கூடாதேங்காய்ப்பழம் எந்தனுக்குகொண்டுவந்துவைத்துபின்னும்
 இருபத்தொருபணமும் எல்லேதனிலியல்புடனேவைத்தாக்கால்
 போறேனிதோவெனவே புன்சிரிப்புக்கொண்டுசொல்லும்
 காடுசெடியும் கண்மாய்க் கரிசக்குளத்தருகே
 ஆலமரமுஞ்சோடிசெண்டாக அருகேபுளிமரத்தில்
 இருந்தேன்வெகுநாளாய் யேனென்றுந்தேடவில்லை
 இந்தமங்கைதானும் அந்தவழியாக இவள்வருகும்போதினிலே
 அன்றையோர்போடா யறையவெழுந்தேன்மதுரை
 குன்றைநிகருமொட்டைக் கோபுரத்தான்மன்றாடி
 வேண்டினதிலுமுயிர் வேதனைசெய்யாதுவிட்டு
 துண்டியிந்தமாதைத்தொடர்ந்தேனுன்னுமுதல்

பாப்பாரப்பெண்ணென்று பார்த்துப்பிடித்தேனான்
 மங்கையைவிட்டால் வழியொன்றுமில்லையடா
 போறேன்போறேனெனவே நீபடித்துநுன்பம் பொருக்கமுடிக்கடலியே
 என்றுதான்சொன்னவுடன் அவள்கேட்டதெல்லாம் இயல்பாகவேகுவித்து
 சூடனைவாங்கிவந்துபெண்ணாக்கையாலடித்துச்சொன்னோபோற்றென
 போறேன்போறேனெனவே இவளைவிட்டுப் போனானேசக்கிலியன்
 இந்தமங்கைமேலே கனவிலும்யானும் இனிநினைக்கமாட்டேனென்று
 முடிவாங்கிக்கொள்ளுமென்று முடிபிடுத்துத்தான்கொடுத்து
 போனதுபிசாசு அப்போதுமங்கைபொற்றாமரைமுழுகி
 மங்கைநல்லாள் தானும் மீனாட்சியம்மானை மனதில்நினைத்துக்கொண்டு
 போனானேவிடுதெனிற சந்தோஷமாகப் புருடனுடனேகலந்தாள்
 சக்கிலியன்நீங்கினதாலதேமுழுக்காய்த் தலைமகனைப் பெற்றெடுத்து
 சுகசுவியாகவேதான் பதினாறுமக்கள்பெற்றுச் சுகமாகவாழ்ந்திருத்தாள்.

முற்றும்.

திசைநான்கும் ஆரக்கட்டி வீழுகொடுக்கும் முறை.

—[*]—

வடதிசை கட்டுதல்

மூலப்பொருளே முக்குணமேராசாங்க
 வாலைக்கணபதியே வாக்கருளவேனுமையா
 கானமயிலேருந் கதிர்வடிவேல்நாயகமே
 ஞானமுருகாகுமரா நாதார்தப்பேரொளியே
 இந்திரவிமானத்தி லிலங்கவேதானிருக்கும்
 சுந்தரசொக்கையா துணைசெய்யவேனுமிங்கே
 வெண்டாமறையாளே வெள்ளைநிறப்பூங்குயிலே
 தண்டாமல்வானரிடம் தான்வாழும்தர்ப்பரையே
 மாதுகளரி மகமாயிராஜகன்னி
 சாதுவேமாதாளித் தாயேபராபரியே
 காளிபகவதியே காரணியேகாளிமுத்தே
 ஏழைக்குகந்தவளே யிடறுகளைத்தீருமம்மா
 வனப்பேச்சியுந்தன் மகனைநீகாத்திடுவாய்
 கூணப்பொழுதில்வந்து தற்காத்தருள்புரிவாய்
 பாண்டிதுரைமகளே பாப்பாத்திவந்திடுவாய்
 வேண்டும்வரந்தந்து மென்மேலுங்காத்திடுவாய்
 வடதிசையைக்காத்த மாசானம்வந்திடுவாய்

திடமானசோனேழுத்துத் திருநீறுதந்திடுவாய்
 மாசானகாளி மகமாயிவந்திடுவாய்
 வடதிசையெல்கைவிட்டு வந்திடுவாய் காளிமுத்தே
 காகம்பறவாமல் கம்பையைக்காத்திடுவாய்
 முள்ஞமுறியாமல் முடித்தபூவாடாமல்
 சாம்பல்கொடுப்பதுவுந் தவறாதுகாருமைபா
 பூசையானத்தில் போட்டுமுடித்துவிட்டேன்
 ஏதுகுறைகனிநுந்தாலுந் தீர்த்திடுவாய்
 கம்பையில்மோசந் கலக்கமதுவாராமல்
 மாத்தாலிநுத்து வந்தகுறையானாலும்
 தீராதநோவுமுதற் தீர்த்துசுகங்கொடுக்க
 கண்ணேருநாவேரு கம்பையிலேதான் தீர்த்து
 காலிதனக்குவந்த கடியவியாதினும்
 இப்போதுதீர யெந்தனுக்குவாக்கருள்வாய்
 நஞ்சைபுஞ்சைசேமமதாய் நல்லனினுவுண்டாக
 குறைவன்றிப்பிள்ளை குறிப்பாகத்தான்பிறக்க
 ஏதுகுறைகளிருந்தாலுந் தீர்த்திடுவாய்.

கீழ்திசை கட்டுதல்.

மாயிமகமாயி மணிமந்திரரூபியே
 தாயேதாரந்தரியே சங்கரியேவரக்கருள்வாய்
 குருமுகூர்த்தமாயென் குறிமுகத்திறோன்றும்மா
 அரிவுருத்துமானத் தையாயெழுந்திரியே
 எல்கைகிழக்கே யிருந்துஅரசாச்சிசெய்யும்
 காளிரணவீசி காரணியேவாக்கருள்வாய்
 பின்னிரவிபற்றகர்த்து வெய்யசூரகையறுத்து
 தன்னையிகழ்தக்கன் தலையறுத்துப்பின்னரயன்
 வான்விபுதரோடு பொன்னறமால்புரமிட்டோடவுந்தி
 வேழவிதனையழித்த வீரபத்திராவாக்கருள்வாய்
 சின்னக்கருப்பா செரிந்தகரியமுகில்
 வன்னக்கருப்பா மடைக்கருப்பாவாக்கருள்வாய்
 சிவகங்கைப்பூமி சிறந்தவளன்னாட்டில்
 வளருட்பிருளாயி வந்தருளவேனுமம்மா
 மாலேக்கழுத்தி மஞ்சளைமார்புது

வாலையதுள்ள மரத்தினல்லவாக்கருள்வாய்
 கள்ளுடன்சாராயங் கலந்துகுடித்தேப்பாபிட்டு
 தள்ளாடூர்காக்குஞ் சமையலுலோவாக்கருள்வாய்
 உண்ணைத்தியானித்து உன்பாதந்தஞ்சுமென்று
 சாம்பல்கொடுத்தேன் தவறாதுகாருமையா
 நாட்டுப்பிணியானாலும் நல்முடனேதான் தீர்த்து
 சிங்கநல்லவாதனத்தில் சிறப்பாகத்தானேறி
 நாலுதிசையும் நலமாகக்காவல்கொண்டு
 பிள்ளிபேயானாலும் பிணியதுவேயானாலும்
 கண்ணேருவானாலும் கலகங்களானாலும்
 ஏவலதுவானாலும் மிடஞ்சலதுவானாலும்
 எல்லாநீதீர்த்து யென்தாயேநீகாத்து
 சல்லாபமாகத் தானிருக்கச்செய்திடுவாய்
 குற்றமில்லாமல் குழந்தையதுபிறக்கும்
 முள்ளுமுரியாமல் முடித்தபூவாடாமல்
 சொக்கினமாடு சுகமாயிருக்கவேதான்
 அச்சந்திகிலு மநிரடியஞ்சொர்ப்பனமும்
 காச்சல்முதலான கலக்கமெல்லாந்தான்தீர
 உண்ணைத்தியானித்து உன்சாம்பலேக்கொடுத்தேன்
 சாம்பல்தவறாமல் தார்க்காத்துக்கொள்ளுனவீ.

தென் திசை கட்டுதல்.

எல்லையின்தெற்கே இருந்து அரசாகூழ்செய்யும்
 வல்லிமகமாயி வாக்கருளவேணும்மமா
 பூங்காவனத்தருகே பூசித்தமாசானம்
 பாங்காயெனக்கு பச்சமுடன்வாக்கருள்வாய்
 உயர்வானமோசுருண்டு ஒன்பதுகம்பளத்தில்
 ஐயமாகஆடுகின்ற சக்கம்பா தேவியம்மா
 நாலுதிசையும் நான்வணங்கியிப்போது
 பாலன்மனதுகந்து பச்சமுடன்சாம்பல்தனை
 கொடுத்தேன்மனதார குவலயத்தோர்தானறிய
 சாம்பல்பழுது தான்வராமற்காரும்
 ஆகிழுவன்சாம்பல் அம்மாதவறாதே

குருவாயெனக்குக் கொடுத்ததொருசாம்பலிது
 கையால்கொடுத்தால் கன்மவினைதீர்ந்துவிடும்
 தேவதைகளெல்லாந் திடமாகக்காவல்வைத்தேன்
 உச்சமாகாவிரி உன்பாதந்தஞ்சமென்றேன்
 சாம்பல்தவறாது தர்க்காத்துக்காருமம்மா
 பின்னையங்காமல் பெருமையுடன்காப்பாற்றிப்
 பாண்டித்துரைமகளே பார்வதியேவாக்கருள்வாய்
 நாயுதவறாமல் நல்லோசைமங்காமல்
 வாக்குத்தவறாமல் வந்துதவவேணுமம்மா
 பாலன்வருந்துவது பச்சமுடன்கேழ்க்கலையா
 குழந்தைவருந்துவது கொடுமுடிக்கக்கேழ்க்கலையா
 பாலன்கடன்தீர பார்வதியேவாக்கருள்வாய்
 என்னவினையானாலு மிப்போதேதீர்த்திடுவாய்
 கன்மவினையானாலும் கண்ணேருவானாலும்
 சொன்னபடிக்குச் சுகங்கொடுக்கவேணுமம்மா
 திசைநான்குங் கட்டித் திறமாகக்காவல்வைத்தேன்
 காவல்பதனங் காப்பாத்தவேணுமிப்போ
 சுகமானதுங்கொடுத்து சந்தரம்போல்காப்பாற்றி
 காவல்புரியுங் கடனுனக்குஇப்போது
 தென்திசையான ஸ்ரீவில்லிபுத்தூரில்
 பெரியகுளங்கண்மாயில் பிரபலமாய்விற்றிருக்கும்
 சந்தனமாரித்தீரையே உன்காவலம்மா
 மருதங்குடியில் வளர்கின்ற ஆவுடையாள்
 பாதமதையும் பணிந்தேன்கிறியேன் நான்
 காவலுன்காவல் காப்பாற்றவேணுமம்மா
 தாய்வயிற்றிலேபிறந்த தமையன்பொன்னையாவும்
 கம்பைபதனிவிருந்து காவல்துபுரிந்து
 ஏழையைக்காப்பாற்றி இரட்சிக்கவேணுமையா
 பெற்றபிதாவான பெருமையுள்ளவென்னுசான்
 நற்றவத்தாலென்னை நலமுடன்காப்பாற்றிவைத்த
 கற்றவனேமால்ராம சாமியெனைக்காத்திடுவாய்.

மேற்றிசை கட்டல்.

மேற்கெல்லைதன்னில் விளங்குகின்றமாசானம்
 வாக்குதவஇச்சமயம் வந்திடுவாய்பொன்சுடலை

ணனப்பேச்சியெந்தனுக்குவாக்குதவவேனுமம்மா
 மயானத்தைகாத்தவளே வரந்தரவுவேனுமம்மா
 ஆரியப்பூமாலைக் கருங்கமுனிலேறிநின்ற
 பாரியகாத்தையா பரிவானவீரபத்திரா
 ஆபத்தைத்தீர்த்த அருள்சேர்சடையாண்டி
 பாபத்தைப்போக்கும் பராபரமேவாக்கருள்வாய்
 தொட்டியத்துச்சின்னு துரைமகனேவீரசொல்
 மட்டுக்கடங்காவரிப்புலியே வாக்கருள்வாய்
 அட்டதிசையு மடியேன்மிகப்பணிந்தேன்
 துட்டரைத்தான்செயித்த துரைமகனேவாக்கருள்வாய்
 பாட்டன்மார்வைத்தாண்ட பச்சமுள்ளமுத்திருளே
 காட்டிக்கொடுக்காதே சும்பையைக்காத்திடுவாய்
 சாம்பல்கொடுத்தேன் தவறாமல்காருமிப்போ
 இடஞ்சலதுசெய்யாம லென்னைநீகாருமம்மா
 நான்குதிசையும் நான்காட்டிவைத்துவிட்டேன்
 மாசானங்காத்த மணிச்சுடலையுன்காவல்
 காத்துயிருக்குகின்ற கண்மணியேசோணைமுத்தே
 சூனியங்களானாலுஞ் சோரங்களானாலும்
 வஞ்சகங்களாலும், வல்பிணினோயானாலும்
 பஞ்சாய்ப்பறக்கடிக்க பாரிலுள்ளோர்தான்மதிக்க
 சேனங்குதிரையின்மேல் சிறப்பாகத்தானேறி
 நான்குதிசையும் நன்மையுடன்காவல்செய்து
 சுத்திவந்துபார்த்து சுடலையைக்காவல்வைப்பாய்
 நின்றென்குறிமுகத்தில்தேர்த்துகுறிவைத்தவநீ
 அன்றேநெருங்கி அருகினில்வாயென்குழந்தை
 இந்தாபிடிசாம்பல் இனிமேல்மயங்காதே
 சாம்பல்கொடுத்தேன் தவறாமல்காத்திடுவேன்
 மயக்கமினிலேண்டாம் மகனேவருந்தாதே
 எல்லாப்பிழையும் மென்மகனேயான்பொருத்தேன்
 வாழிமிகவாழி மகமாயிவாழியகே.

கோடாங்கிமாலை

முற்றிற்று.



வைத்தியப் புஸ்தகங்களின் விளம்பரம்.

அடியிற்கண்ட புஸ்தகங்க ளெல்லாம் ஒலையேட்டுச் சுவடிகளை வைத்துப் பரிசோதித்து, திக்குக் கடிதத்தில் சுத்தப்பிரதியாய் அச்சிட்டுத் தயாரிலிருக்கிறது. வேண்டியவர்கள் அடியிற்கண்ட விவரசுதாரிடம் நேரிலும் தபால் மூலமாகவும் எழுதிப்பெற்றுக்கொள்ளலாம்

இராமதேவர் 200	0	5	0	சித்தராளுட சர்ப்ப ஆளுட			
பர்மமுனிவைத்தியம் 380	0	7	0	மும் மந்திர ஆளுடமுஞ்			
சட்டைமுனிவர் 200	0	5	0	சேர்ந்த விஷவைத்தியம்			
புலிப்பாணியைத்திய 500	0	12	0	சக்கரத்துடன்	0	6	0
சுப்பிரமணியநானம் 500	0	12	0	யோகநான சாஸ்திரத்திர			
ஷையார் நானம் 200	0	5	0	ட்டு எட்டுபாகம்வரை			
கடைப்பிள்ளை வைத்தியக்				ச்சித்திருக்கிறது பா			
கோர்வையும் இன்னும்				1-க்கு			0
சிலசாஸ்திரங்களும் சேர்				திருச்செந்தூர் பிரபந்தம்			0
ந்தது	1	0	0	திருப்புகழ் 100-பாடலு			0
சுப்பிரமணியர் சில்லரை				சமுத்திரவிலாசம்			0
கோர்வையும் சில சா				சந்திரவிலாசம்			0
ஸ்திரங்களுஞ்சேர்ந்தது	1	0	0	கந்தரனுபூதிசக்கரத்துடன்			0
காலாங்கிநாதா சில்லரைக்				வராகிமாலை சக்கரத்துடன்			0
கோவையுஞ் சாஸ்திரங்க				குற்றாலஸ்தலபுராணவசன			0
ளுஞ் சேர்ந்தது	1	0	0	திருச்செந்தூர்ஸ்தலபுராண			0
மச்சமுனிவர் கோர்வையு				வசனம்			0
ம் சில சாஸ்திரங்களுஞ்				கோடாங்கிமாலை			0
சேர்ந்தது	1	0	0	அழகர்வார்ணிப்பு			0
சந்தரானந்தர் கோர்வையு				மாயாவதாரன்வார்ணிப்பு			0
ம் சில சாஸ்திரங்களும் சே				கிருஷ்ணவதாரவார்ணிப்பு			0
ர்ந்தது	1	0	0	சிவசாயி அரிச்சந்திர			0
இராமதேவர் கோர்வையும்				நாடகம்			0
சில்லரை சாஸ்திரங்க				மெய்யரிச்சந்திரநாடகம்			0
ளும்சேர்ந்தது	1	0	0	மூக்கவேளார் அரிச்சந்திர			0
சட்டைமுனிவர் கோர்வை				நாடகம்			0
யும் சிலசாஸ்திரங்களுஞ்				நீதிநெதி அரிச்சந்திர நாட			0
சேர்ந்தது	1	0	0	கம்			0
உரோமரிஷி கோர்வையும்				சத்தியவாக்கரிச்சந்திர நாட			0
சில சாஸ்திரங்களுஞ்				கம்			0
சேர்ந்தது	1	0	0	தீர்த்திலையறியுங் கூபசா			0
பச்சிலை மருந்துகளின் பரி				ஸ்திரம்			0
பாஷஷ வைத்தியபெரிய				பஞ்சாங்க கணிதசாஸ்திரம்	3	0	0
கராதி	2	8	0	இன்னுமனேக புத்தகங்களுமுண்டு			

இ. ராம. குருசாமிக் கோன்,

புஸ்தகவாழ்ப் புதுமண்டபம்,

மதுரை.

